



17. تحريرالقو اعدالمنطقية فيشرحالرسالة الشمسية ،قسم ىنەق التصورات، تأليف القطب التحتاني، محمد (أومحمود) ابن محمد الرازي-٢٦٦ه، كتب سنة ١٠٩٠١ TATE PIXIY نسخة حسنة ، خطها تعليق حسن ، طبع مرات أخرها · 61974 -1411 الظاهرية (الفلسفة والمنطق): ١٣٩ الكتب العربية في مصر: ١٢ المؤلف بالماليخالنسخ المسلق ج ـ شريخالسسسسل اله الشمسسية ،

تعلق الحاكي عاديمي اللهم الاناعود بك مع لا سنفع ومي فله لا تحتيم ومي نعري تنفيع ومي دعاء لاسمع العدالله على على التي لا كفي ومي فيلتها الاسميد وسي نبينا في هيا الدعلال الدالد ما عام العظمة والربية العليا فدورد في الخرعي سيد البني الم قاريق العاص المائية العظمة والربية العليا فدورد في الخرعي سيد البني الم قاريق العاص المائة فقد ظهرت لرصنه قالمة للا للا المائة فقد ظهرت لرصنه قالمة للا للا محل مى كرفى الداحرة سي عبيم الدار العنوان عريرالعوابيرالمنطقية في يرعال كان الله عددالاون. 200



عدال النفتين عوق بدفد الرو و كالمعدال لمركب فيضاعر مضاعد رنية مران لرنيا والدن أماديه الماهل الحق فايضه وأعاديمن بن عنوعا بصنه فهوا و يتطاطأ ، دون مراد قا دولية برقال للوك وبساطير عِمَ أَ مِن الرَّمَانَ إِنْ صَرِالعَدُ لِ وَاللَّهِمَ الْمُوتِمِ الْمُعَلِّلُ عِلْمُ مِنْ مِنْ وسوالحذوم الأعطب وسنوعاظ الورزاء المؤتري العالم بغواص نوالية وفصنايل كرشنامينه ورؤه لاهل تعليمه صاحاب في ولقام سبيًا قالعاماً فيضرب السعار االياب الكال ونفر لاكر ما الدين سنارم اللا عبا ل و تفضل محا الفضل في إشاعة العدر ل قصي له الله ما ظورت ويوال إلودارة عبراكهان جا الافقال في الجاب فعد بضائط علوم من كل ري لا مَا تَعْ اللَّهِ مِحْ عَنْ عُرْتُهِ الغُرَاءِ لُوا مِحْ السَّعَادُ وَ الْأَيْرِيمُ الفَّالِحُ سجيق و وُ جنلقاء مُرين و ليركاباالام آن كل في عين تفسة منهمة العُلِيارُ وَالْبِحُ العِمَايةِ السِّرِيدِيَّةِ مُرِّمَّدُوْ اعِدِالْمِلَّةُ الرَّابَةِ كالبرته لإعلاء كلتار فأبيث وكالزرن فلد لفطنه مصالح مُ اللَّهِ وَلَهُ السُّلْطَالِيهُ العَالَيْةِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ خَلَقُكُ فَعَلِينَ مِنَ قَالَ مِن اللَّهِ اللَّهُ مُجْدِيدً فَأَنَّ هَذَا وَاللَّهِ مَا الناي سا إلا قال على المراك الله على العالمة الأقال الدِّبن سِمُ الْبَشْرِفَانِ وَفَى فَي جِرْ الْفَنُولُ فَوْعَا يِمُ الْمُفْضُودِ وَمَا يَهُ والعالين ترف لي والدولة والدين سند الله ومستد الموَّ مُول واللهُ السَّالُ أَن يُوفِقَى المِصَد في والصو السليل مراهد الله لفيهن عده بنرفاه لا ما نزنزن ويجنيئ عن الحضاوالاصطراب إما وكالتوقيق وبيرارة أعلام العدل في المام وولة عالمة وفية العلم من نار رسيعالية



لا نعلمُ الفقرْلِعَ فَعِ فَعِ لَا لَكُلُّهُ فَي مُعَيِّثُ الْفِي أَكِلُّ مصون ويندو العقاريم أزالا لسان عند العقل وُكْرُم و رَقِيعَ و تفسُدُ و عائم اصول لففه ما تَجَفَ عَلَى لا يَهِ ن عره كا ينب صور النبي في إراة الأان المراة لا الله في وأسمعتنز محث أنفانستنبط عنها الاحكام النرعية فلأكا الامتال محسوسا والبوش مراة منطبع فيها متال معقور المعقود المعتدة الوالمن والمعدود المذاموصوع ولذاكم وصوع أوصارا علبن تنمرن منفرد ا مِنْ لِمُ وَسُو هِمُ لِصِونَ الشَّيْ فِي الْعِمْلُ سِيْرِ وَ الْمُرْسِطِينَ كلسما عن الما و فلؤلم بعد الشارع في العلم أن وصوفة النصوران ما ذكرات وفعط فعد ذكر أم ان أعدما فيور الله مني موم بنم العار المطارب عن ولم بنن لم في طلب المائن الطلول في المفيدا ذا كان مذكورًا كا فالطلق مذكورًا بالفرد تصرة و آكان سان الحاجمة الحالمطن بنساق الحمودة وتأبنها النفورفعط إى أتذى موالمنقوراسارة فزال الفير سمه درد ما في كان و الجر وصدر الحد سفنيد إيعام المان بود المطلق ليقاوا المضور فعط لآجا بزان فيود ال الحاليصور المفديق سرفف سأناكا حرعليه فالعام الم فقط لمصدق في العقل على القوراكذي ومكم فلو مفغط أي فالوال حكمعه وتعاله النصور لسافح لنفورا الا البويف النصورفظ مربين انعا لدفو لعزه فيه فعين العود لعبرا من عرص عليه منعي أواتبات وإما تصوير معهم ويفال المنصران العطتي بقور فيكون هو النفي في العقل بوقيا له وآما عرف مطلي نفورد و ن التصور فعظ تبنيها على الانفور كا بطلق فيما سوا كمشور على يقا بن المقدين على تصورًا تساخ وكذاك

الا لعذ والمستفارة مع فرات والكافع من النفر بكذا في مدي 44 518 duday langed de de de वारका किया ने निर्देश कर्ता بدون تصورها مي لكن النصديق الجصل الم كيميل الحكم وعيد يطلق على يراد ف العام و يع النفيدين وموطني لنصور المراية الكوف هون على مردند بلائد على الرائع المرائع ا رزين والمنطقين أن كم عايقاع النسبه اوا نتراعما فعل من نعال نغشولا بكون ادراكاً لاق الادراك انفعال وعمل يفاع النسبة والسلك الزاع النب في ذا قلنا الا نسارًا الله الماليكون انعفالا فكوفك الأكام أدراك ليوالمفعديق محرف كانت وليس كانت ففر أسيد تا الكانت الحاليان وأوفعنا مارك المالاربعه تفي لمحكوع المه و نفور الحكوم، وتصور السيكميدوسور نسته شوت لكامة البهوموالاي آورفونان شوث من الذي موا يم وأن قلينا المعين دراك كول مدي محوي المصور الكابة عَدْ وَهُوالسَّلْ فِلا لَبْرَاتُهُمْ إِلَا أَنْ بَرِكُ الْأَلَا لَا أَنْ الْمُ النف د ای موزا علی ای ماموا ما علی دای لحکام می تُمْ معنو مُ الكانتُ مُ نِهُ بِينُوتِ الكَانِيْرِ إلى الأنسان تُمُ ويُونِيُ عاليفديق مواي فقط والغرق سنها نع جره احرما الفراق بالمنطقة تكالنب اولا وُقوعها فاحرزا كالأكنان مُوت وكحكوم عليه تعانيون السَّيْطُ عَلَى مِنْسِلُكِ كَا و مرك على را عالاهام وتابنها الصورية قَالًا نَبَانُ مُعَوِّرُ مُكُوعِلَم وَآدِراكُ الْكَابِيْ عِلْمُ وَأَدِراكُ الْكَابِيْ عِلْمُ وَأَدِراكُ الْكَابِيْ عِلْمُ وَأَدِراكُ الْكَابِيْ عِلْمُ وَأَدْراكُ الْكَابِيْ عِلْمُ وَأَدْراكُ الْمُكَابِيْنِ عِلْمُ وَأَدْراكُ الْمُكَابِينِ عِلْمُ وَأَدْراكُ الْمُكَابِينِ عِلْمُ وَأَدْراكُ الْمُكَابِينِ عِلْمُ وَأَدْراكُ الْمُكَابِينِ فَالْمُورُ عَلَيْهِ وَأَدْراكُ الْمُكَابِينِ فَالْمُؤْرِكُ وَمِ الطونس سرط المتعدين فارجعه على تولهم وشطرة الداخل والكانت تصور ككوم وأدراك تبروت الكابا موتضور فيه على قوله ونا لها ال الحكم نعنى المفديق على زعمه و والوار النبالح كمجدوآ دراك وفرع أنسبه اولاد وعما بعني واكرا السنة على زعمه واعلم ان المتهور في العقم ان العلم اما تضور والملك وافعدا ولست بوافر سواككم درباكصل الادراك الحيكم برو والمصعد لعنه المالتقتورالسارح والنضدين وسيالعدول الكم حَرَّيْنَ كُلُ فَي النَّهِ وَتُومَمَا فَا زَاسَكُ النَّهُ وَتُومَهُا

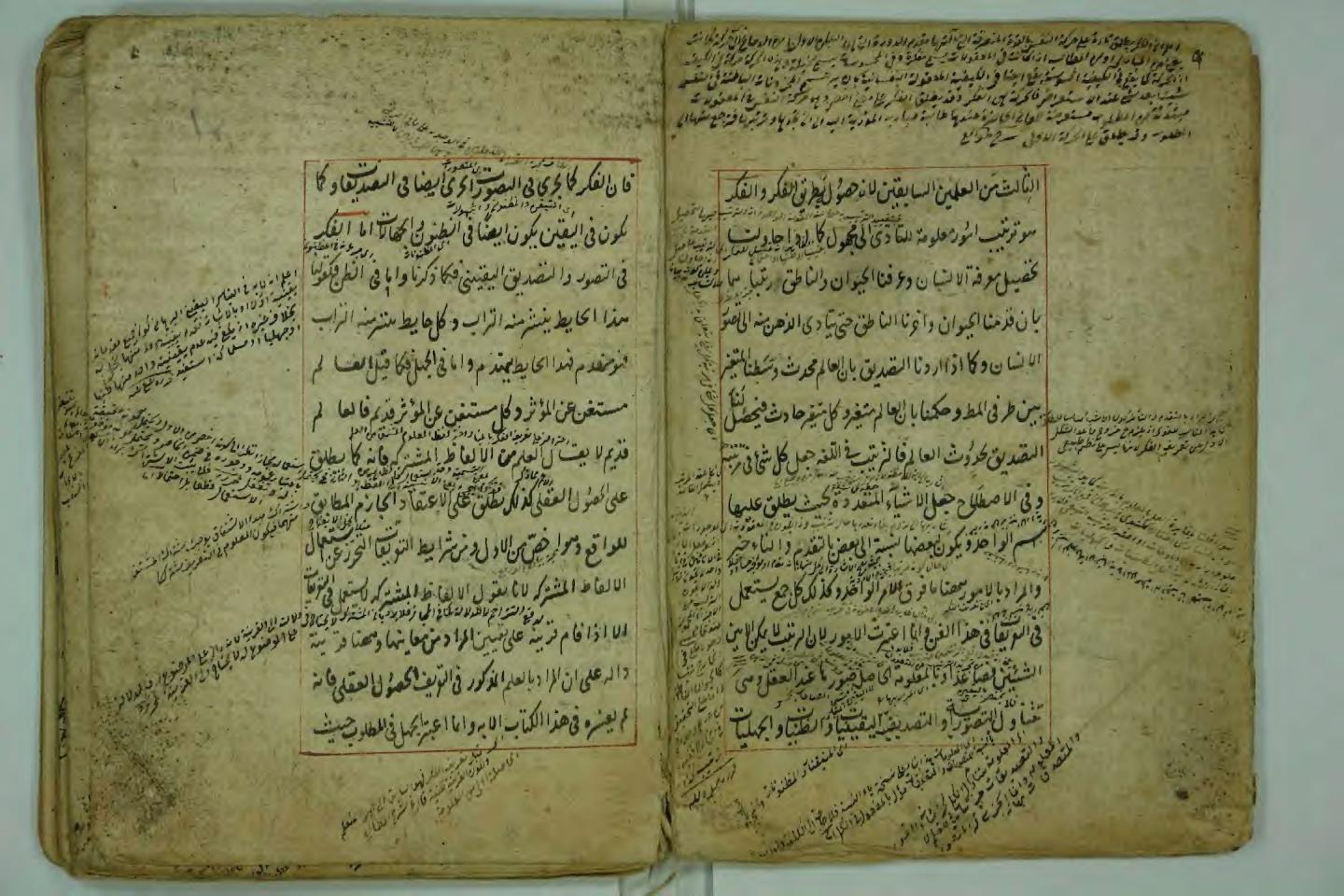
والله في المرادم المضورا ما الحضورلذ سني طلقا الالمفيدم اكم فان عنى بالحصور الدسني مطلفا لرم انعنسا مالشيء الى لعسه و المعيره لا للمو الدعي في العدمان عنى بالمقديدم الحكم اسنع اعتبار الفنور المقديق لاعدم الحكمة كرن معبنرا في النفر رولوكان المقرر رجتم افي النفرين كانعدم الحكم معترامه والكام برفيه الضافيل ماعتبارا كام وعدم في صدي والم محال ووابد الانفر رنطين مالا شراك على اعتريد عدم الحكم و موالصوالسان وعلى لحصورا لدهي مطلقا كا وفع النبير عليه والمعترى المضديق ليس موالا ول بل اناني واي صل الكفنو الترهي موالعد والتقول ما العنزلبرط شئ اي اي م ويعال التصديق وبشرط لا شيء العدم الحكم ويفال التقور ألسادح ادلا بشرط شي وهومطيق التصورة المعالي فالمالية الفوراكما بجلوا بشرطشي وموعطات البضورفاكمقابل فللم

عنه ورود الإعراض على لف المشهورين وهن الأول المعتبيم فاسدلال هزالا بن لأزم أما الكون فشم الشي فنيما اويكو فسبم الشئ فينامنه وذلك لالاستعدين اذا كاعبان عن انقتورم الحكم والنفورم ككم منم النفور و قدعيل فالتقسيم المنهوريسيا لم فيكوف مالتي فبيمًا لم ومو الأم الاول و ان كا رعبان عن كالمرد فرجع الما من العدم الذي ونفظ التصور مكوفيتم الشي فم أسنه وموالام الثاني ومدا الاعراض ماير دلوتم العدم اى مطلق ففوروا لتقدين كاسوالمنهوروا ما الواصم ألعلم الم الحنضوريسان والحالنفدين كالو فعلالموفلاورودكم لألفائار ور در من من من من من المقدين عبارة على نقور مل كلم و لمرات و ملكات المقور ملكات المقور من المات المقور من المات المقور من المات المنظمة المناطقة ال قلنا ان ارد غربه الم فت المصوارسان المفالل النفيدي فطام عاديد الماليك للروال ومرام مرام فسم في طلي موردسه مل المضال ليشطن القور بالقورات فايلوم الكون فسم الثي متبالم

ولكم تسيم للتقوري









أناعل فاعلانت فاعلار وسرطا سرط شطيل ومازة أعارة ما واوض ععدون ادرافان طلدب الع مقام وعريف الخزف والمالمونية في والالامراكية والمعافران الليا في الفرغنة والنفوال عربة كما على عرب اللل إِنَّ اللَّهِ إِلَا اللَّهِ ال على النبي على الواسطة فالله واكا علم الموسو علم كا فاللام مُمْرُ لَهُ الْكِينَ والفاذينه في الله الكِينَ الرباليقِيلُ في الله المالية المالية المالية المالية العلة البعيدة الملعلولان ثر العلم البعيث لا يصل الملعلول و و د نعصم مراعاتها الدعن على كطاء في الفكر كزل لعلوم الفا نون المرقائد. فضلاً عن نيوسط في دلك شي فرو اي الواصل بد انزالعلم إليوسط من الني لا تعصم ما عانها الدس عن العقد الفكر بل لمقا لكالعلوم فالإنبة نوخ لد بالفاكرال المستحرا عند تلك إلغره وات الانع الصادر منها ومي العلام و الفا يون موام كالمنطبق الوية والأكا بعدا النويف رسالا كود الذعارض عوارض د ولا عرفوه فنه م ساء قول ولهذا هرجوا و من في اعتبا البريسيم و المالتي درار تعيم الرسم لعدم المكار التي علقوف النهاع على ونما مد بنوف أحكامها سنه كول اياة العاعام وي والمان الله الله في الله في المنه والاليه المنطق ليس له في نفسه الما وميرية العفره ما لعلوم ولام تربيب ما لغاية المنطاب المنطال معمر عن الخطاء ى م الرحلي سوف الحام وبالته سه حيوف ان زيدام وع والعالمة فالمدهد والمستدر والما المنظمة المنطق المذكان والما كالمنطق المذكان واسطنس العرافي فأما وغايرا الناع مكون فارج سنه والتوليف بالخارج وسمسا تعايين coloroficion pipe, will E. C. p. 2 - 3 to وبن المطالب يدى الاكتاوا ما كان فانوناً لا ن الله قوانين error Jabarter, 1920 5 114 جليله وسي جفيفة كاعلم سكاباد كالقلم لانر فرحص للالسابل فرورف الأولي الع فيدا لا ينبق ال بقواعرف らいいいいとしき まじどういい كليد منظبغة تنكيسا برخ نياتها كاا ذاء فنا التالسة المراتغ وربته اولا مروضع ما اعلم بازا نها فلا يكو المماهية وحقيقة ورآء الما المرعد ومع معرفة اطلام الخزاليات سعكس البيرة أيمر فأكث الفركتا لاسي بالاندان مج بالفرون بود ما بدار كري بذا توجة والالوال وصدم والما الما المعرفة كسيص وهنيفة لأكصل الأباكا كمي الملكذا واغن ويالا والاهال التابول بلود معنيفة امرك لامعما وواورا ومرا تنعكس إلا شع مل مح ما بن ج ايا و اما فالغصيم مراهم عاملاً الدهن ولبيرة لك كالعدم تحبيع المسائل منزم الشروع ميد والما المفد وما فالرا ال تعدد الحقيقة في إلى وفي الود الموجورة الحفقال فالروع والحف لالهطى السرنف بنغيم عرائخطاو الالم يعض لنطي فطا اصلاً وللبرك م موفي حسب معلمذا مح تعوله ورسي فرد لان تو له صرف





مفام المحدود واذا نهدمدا ففول ومنوع المطول علومات مرابية ككون المعلومات القدريق فضية وعكر قفية ا ونفيض فقدر اما النصورت والتصديق لاللمطفي بحنع عراص اندايته التعليمين و علان حد منها را مها از ان عراح کما دورت بع فی کی الد صندی وی رهوار تک عرب مدانسی علال و الاعل توققًا بعيدًا اى واسطة ككونها موصوعًا وتحولًا فا تا لوصل أنى المدر سنوباكما و الدر مفتر ذا و قد مغيولا عن فولد فكما يح وللسب الدرد و فولد و الخلاصة ا دخاع عادم ا و ما يجت في العلم عن عوارض الدابية موموضوع العلم فيكون منوفف عكى فضعايا لتركبه منها والفضاباموقو قدعلي الوضوعا المعكوما النصوب والنفدين موضوع المنطئ واما قلتا المنطق والحولة فيكون الموصل فالنضدين موقوفا عكى لقضايا با مذات تحرف على المالزانية للمعلوم النصرية المضريفي المالية للمحت رواه الله ومايخالا على من المالية المعلوم المالية المعلوم المالية المعلوم المالية المعلوم المالية المعلوم الم وعلى الوصوعا والحولا بواسط توقيفها عليهما والجلا النطقي بحث بعن الباعث للباحث عن البحث من احدالها لوثمامة عبها مجت أنها موصل الى محبول مقوري و محبول تفديقي. عبها مجت أنها موصل الى محبول مقوري و محبول تفديق الم ففيد انشعاد بان البحة تسوي مطالق الاحوال بل عند الاحوال في للانعيال مخاليها الا تعروفها والا على واللعكومًا النفية رنه والمفند بفته التي الا بصال في المان الله يعمل و المعنامية المعن فا وعدا عزوال . عالية في عامون الله إلا الله بداء العربة المفهدة كالم يَحْنُ عَنْ كِينَ كَا كُلُو أَنْ وَالْعَصْرِكَا لَا طَيْ وَمَا معلوماً نَ الجمولا اوالا والالني متوقع علماالا يصال وهن الاقرال معدة تموصوع الألاعلم سيارك المنطوري تصويان صب الهاكيف يركان الوصل عرب ورا تصوري والمترافان عودوع كالأوالدق ولا معما لخرره يط عارضه للعلوم النضوريه والنضد لفند فروا بنيا فيوبا حث ع ألا وال وعطامة الاعلامز باعتبارهن الله في المعامز باعتبارهن الله في الأوكنية في مثل بذا المام العاص المعالمة المحت ا كالانسان وكالحث غليقنا بالمتعددة كعولنا العالم تتعروكل الزايد ها قور وت العادة إو في قروب الالون متغم تحدث كيف يولف فيصرقها سا موصلا اليحمو ل تصديقي كتولنا ولمحاسلومان تفسديقيان من المنطى الخصال بمولا والجمول الله تضورتي وتفيد نفي فنظ المنطي ك حيث نهما ليف بؤلذا ن العام محدث وكزلك يحت عنها مرحيث ينوف علينا الموص الفعم أما في الموصل في النصور واما في الموصل في المصديق و قدم سعادة ككون المعلوم التصور كليدو و فد ووقي وجنساً وفقا وما صد المنطفينين نسنوا الموصل إلى المقورة ولا تنارجا آماكونم ورلا و مرحيف يتوقف عليها الموصل المالقيدي الما توقفا وبياً المالاو فلانه في الاغلب مركب القول يُواد في وألماكو ني شارعًا ولسن حر

المراب منذاف وربان شفر أو برجانون آب ر شفات العمام و بالا ر كنذا العوالد نوا و الليم لندو العمام المعام الم وفي مذالكام قد بنه على أبرين احديما أن انزعا إلىفيدين وا يضاحه ماسيناً الاستياء والموصل فالتضديق عجر لأن من غرفي من انتظر في تب الدورب في ن ربه بيندم ممسك م إستندكا لا على طلو به علي على تحقم من تج بج أ ذا غلب الم تفتور ككوم عليه لبس عناه أيه ليستدع صور الحكوم عليه بكيتي المالية وتحب تقديم مباحث الاول كالوصل كالتقتور على ماحث المعينة حتى لولم يقوره عبقه الشع عشع الكرعليه بآلاا دانه المرديس بسندى فقون بوجر ما اما بكية حقيقة أو ما مرصادق عليه فأماً المن المركانة المرام المركانة المن المركانة المرام المركانة المرام على سبّاً ولا نوف حقاً يمقًا كان على على المرام و د لله في الموصل في التصديق كيسب الوضع لإن الوصل المفتور التضورا والموصل المضد بقالنصديفا واليصور معذم على لمضرف طبعًا فليُفذُمُّ عُلِيمِ معاليوا في الوصْع الطبع وأنا قلنا النفور رباتاً العدرة و العام وعلى شبح يزاه م بعبد بانه شاغل لي غيروا ولا في المنقد م العلب من من من المن بيني بيا مقدم على الصديق طبعاً المالفدم البطبيع موان كون المنفذم النفيذ م البطبيع موان كون المنفذم النفيذ م البطبيع موان كون المنفذ م البطبيع موان كون المنفذ م والمراكم مستدعيًا مضور المحكوم عليه بنه حقيقت لم تفح منا أمنا ل البيان عدم في طان الإسطاق و المنظم المنظم المنظم المنظم و المنظم و المنطق المنظم و المنطق و كولك المسلم المنظم و المنطق و كولك المسلم المنظم و المنطق و منظم و المنظم و منظم و المنظم و والتأليذا الاحكام واتتأبيه اناككم فنما ينهم مقول الاشتراك والمحلي عنيين احدما العشب الأيجابي لمتصور عبيل بشبتين وناينها مَعْ وَالْمِقَاعُ مِلَا النِيهِ اللَّا كِابِيهِ الوَاثْمَ أَيمَا فَعِنَى لَا كُلَّ حَبِينَ هُكُمُ لِينَ معتول تقديق مروح وجود المعلول عذو ود العللة وزوك الما كان أصديده الأمور محرولا منيا واما المديخة والما المصديق فلا فكالقديق لا برفيد من للت نصورا المناه بالمناه المناه المناه المناه المناه المناه وما وقال المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه وال بنانه لابد في التصويق م بقوراي الني الايابية وحبي قي أن ا الأكثنياع الكم الغاع البنيد اوا نذاعها ننيها على مناك والا المؤي ريمان والا المؤي المرافي الماديم المنية الأي المنافي الموصفين المناف لا مناع المهرو النا و تصورا كالم بعلم الما و ليًا متناع الكالم مرحم المناف والم

والا الخراج العامم من المناعم من المام من المام من المام من المام المناعم المناعم المناعم المناعم المناعم المناعم المناعم المام المناعم المناع تصورا الحكوم ليه وبه واي وتي ون ما بن فوله و قول المض بعن الأربد و من هد كا فول المعرف الما و الما و الما المناف الرام و المناف المن فواز مطفيط عصورا لملواطب فالمؤلا المعن الانداد منالاً ن كلم فيها فالم الا ما م تصور لا مُحالِية تحلا ف ما قا والموع نه مع منسراكا فلوجواكا بعد الأبعاع لمبرم في ورافلا بجرزان يكون قوله وا كام معطوفًا على تقتو ركحكوم عليه كانه قال وافعراوليت بوافعرص التقديق ولاتوقت لمعلى فتور ولإبدينه من كا ومبوغ لازم منه أن يكو بالقبور او آن كو معطوفا ذلك الادرال فأفلت ميزا أنا يتم أواكان إي ادرًا كا و الداويد و الما والموسعين الا في عرب من الما أما أو اكا فعلا فا لنصدين سندعي تصوراي لا فر ما المفعال المنته عن المعالم الما فعال المنته عن المعالم المنته عن المنته الما الما الما الما الما الما المنته الم على لحكوم علي في كون تصورًا وفيه نظر العذار و الحام لو كا ن معطومًا على فقر المحكوم عليه ولا يكون الحكم تصورًا لوفت للالور وجعل الموفو لاعتيم ألذي يولفورا كللي الاختيارة للنفس في لله فعا للا حُتَّا ربيرا أمَّا تصدُّرُ عَنِياً لَكُلُو سرطامي لابريدا هزاوال فعدي عااريعة أن يوز لامتناع الكام مزجه واحدمذين الارين ولوج حل منتغور فإبها والغضد إلى اصدارها فجصو لأي شؤتو ف على وله احرمن الامورعلى مذا نظر العنساد مرج جا ووسوا ن تصوي وهو التقديق موقو ف على مو والتقالية ور يا العربين عليد انها ز تزر الدير العام عان معور النصديق موتود عا خور أكل على -اللازم من لكليندعاً والنفيدين نفتورا ككوم عليدوب والمدعي موقوف علىقبوراكم على المص فرم الملحم مرح ووقع استدعاً والنفورين وائكم فلا يكون الركبا واردًا على الرعوى سترطا حني يزير إفراؤا مفندت على ربغ فنفول موليرلا ذكارتم وأيضا دكر الحام في يكون سندركا أذ المطلوب أن نقد المصور لابرفيه بنفتوراي مرافاتي متوراي مناواه المصدين فلوها على النفدين طبعا والحكم ان لم يكن تصورالم يكن لم مدخل في ذاك كان الرادُ ا يقاعُ النَّسَهُ وَآدُ الْمُأْلِدُ اللَّهُ على ربع ومبو واما المقالا فثلت الفالة الاولى في المعرد اوميها اربعة مقرح بخلافه فال الأفام في الملحض كل تقديق لا برديه منات ا عوال يده ال سلوب بنال في الكنت في النروع الم المفاصد و بقالها مذه الورد ال رود المعرف المدون الدور المفاصد و بقالها مذه الهورد الدور المرتب المعرف المورد المورد المفاص المعرب و بترتب المعرب فوائد مندمة العم ل بسبت موموع المفات الاول المفرات ومومنه كالثانية النفاي معيج

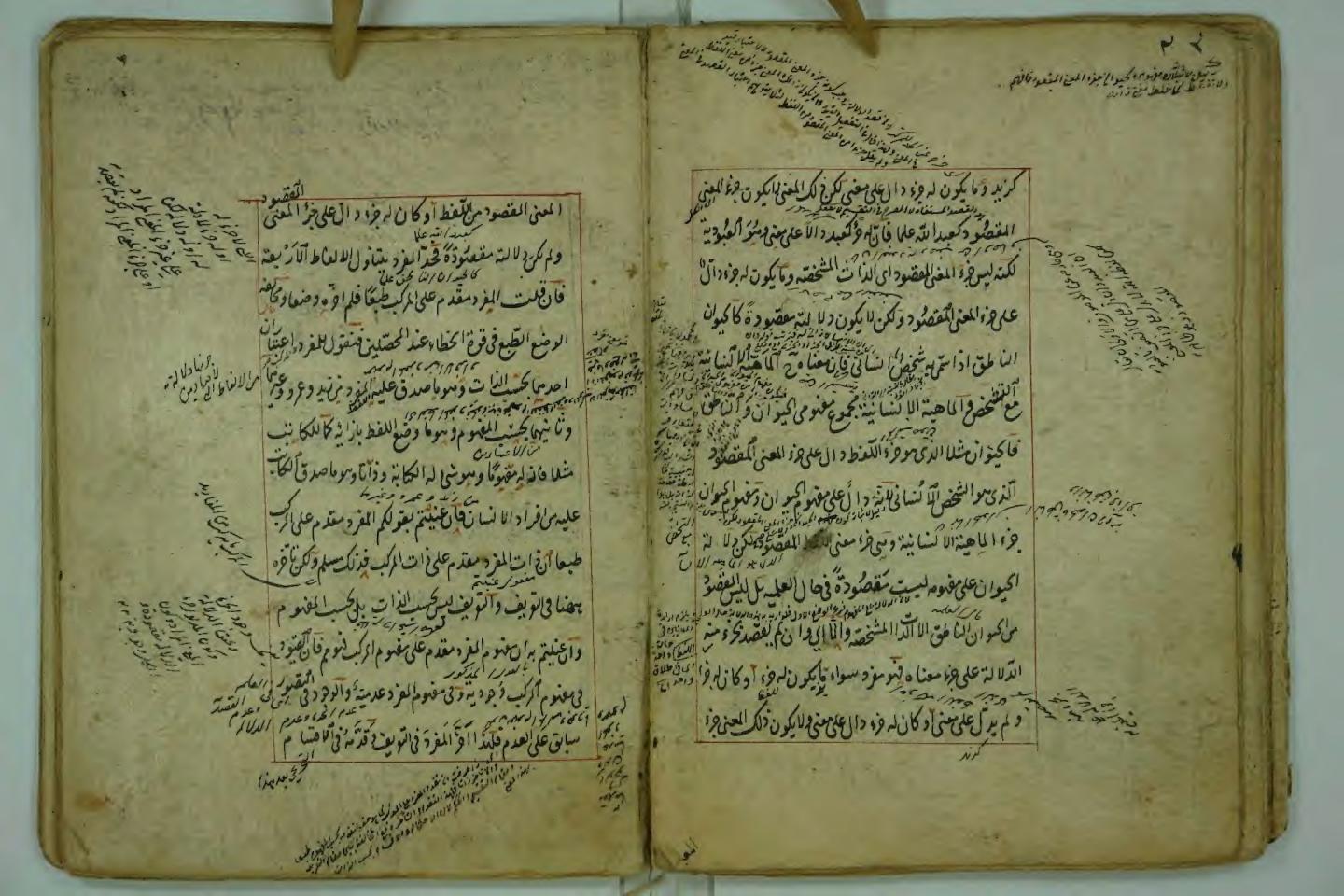
والمراد بالادم بركة دم الفطي كاد مرد الاكرام في الادالديوالي ع الداول عرا الحقار ، ت على في العلمة واللازمية ولذ اليسراعزوم البيان ويود متناج الاندلي ويعلى ويعرضه بالارور العادي ويجز وكيري الديونة الع المقيق بوالدالازوم الوع وموالشعبة لأفل وتسوالاذاراذالعل وعداد لرضع العار عند العلم والمعلاقة من الداروا لمولوا و تعك العلاقة الما واللا فط معتضي الملفط برعندع وصل العني إولا وسي العقلية وصول تعضل الوّل في الله فاظ القول السّنغ الله على مجيت مو كدِلًا لهُ اللَّفظ المسروع من راء الجدارعي فرد اللَّفظ ولعضود منطقه كالإيوع طرق متحث عن العقول كشارح والحدوكيفية ترمنيها مهنا موالدلا لمالوضعيه ومي ون التفظ كييت من اطبق بنم و مولا سوفت على الأليا كُلُّ وَإِنْ فَا يُوصَلُلُ فَي النَّهُ ولس لفظ مند معماه البعالوصعه و ماما مطابقه اوتصل و المرا م المحد المعرفية من الوقع لو مع السندي المستديد المستديد المرا من المعمال المعرفية المعرفية المعرفية الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع الموقع المعرفية المعرفية المعرفية الموقع المعرفية الم الجنسوا لفصل بل معنا ماؤكد لك يرصل الي لتضدين مفيوط وأين الغضايا لاا لفاظها ولكريما توقف ف دة المعاني وستفاديها وُ مِدُ لُو لِاللَّفَظِ إِمَا ان كُونَ عِبْنَ الْعَنَّى المُوصِّوعِ لَم إُودِ أَحْلًا فِينَهُ على الأَنَّا طُرِصًا رَالمُطِلِّمُ الْمُصْورُ الْالْمُصْرِدُ اللَّهُ اللَّ ر در در در در در المنظمان من شندر بون لا المنظم في المنظم فالحقوعقا بعذما كزر العقائج والماحث الغب بالالفة والمتخارجا عد فرلالة اللفظ علمعناه بواسطة الالفظموصوع المعلى رابتوز العقوة تعزلا رنسامة بنالاك والدقال تا ما دو العمل الاودونين عيان كمينية اذا كمينية المالن الكاند افلالأف مستعقبا لركانظ العبي والعلم بالنشخة لِذَلِكُ المعنى مطابعة كدلا لمر الإليسان على كيوان الماطق وولاكة وسيكون الشي كالديلام من العام مراقعام بني أكرى الشي الاول الشاب ليرعاغ لاعتبارجي كا او: العالمان على العامل المون العرب بالامتاط النبية في لتعرف مخفلا فصدا والفاغنيا والافاحفنا على عنا واسطم أن اللفظ موضوع معنى دخ وند ولك العنى المراد مرين بالباري ل كان النصاعف عنده والدال والذال والذال في المدول والدال ن كالعطا فالدلال الذ محذوف لشلا بلغوا الاشتراط हर्मायादे हैं المطابق والتضميخ والالتزامي اوكون المعروب منعق المعرب المعرف العظم والا فغر لفظمة كدلالة الخط والعصرو الدلالة الكفظية للفط كرلانه الانسان على كيوان قاللات لاناير اعلى كيوالي صل كالما ماسا والعرف واللغط بالسندال والعرق والمع والدار بالعلم بهويناجر أما يجسب جعلها علوسي لوضعية كدلالة الانتيان على كدوان المرموضوع الجيوان الما لمن ومومعنى خاينه الحيوال لزى مومولول الالنفات والنوصه كماحققال فيداخان اللفط ودلأ تترعلى عناه بواسطة الالفظ موصن لمعنى خرج عزدلك للقظ مدالة عندالتكرارلامتناع علم المعلوم سالون العنى للدلول ألم الم كدلالة الاسنا بعلى الم العلم وصنعة المكابة كساقيضا والطبع وما لطبيعيه كدلالة أخ على لوج فان

موضوع لما دخل فللعني في وكذ لك بولم ليقيد حدّ والاله الا تزام لا ننقض بدلا ترا لمطابقة فآدراذا اطلق لفظتمس وعَنى بِ أَنْصُو كُلُ ن دلالة عيهمطا بقد وصَدَق عليما انها دلالة الكفط على خرج على لمنى الموضوع لد في اخل في حدّ دلالة الانزام لولاالنيسد بتوسط الوضع وآذا فيدنه وم عندلاتها ليبت تلم بواسطة اللقفط موضوع الماخرج أكس العنى عند في ويشترط في الدّلالة الا تراسة ٢ قول للكان الدّلالة الالتراسة دلاله التفط على نخارج عن المعنى الموصوع لم وَلِإِجْهِ وَفِي اللَّفظال بر لعلى كلّ الرخارج عنه فلا بدلادلاله على خارج من شرط وسيواللزوم الزهني أيون الام اى دچلار مالمراللفظ كبيت برم منفو راكنتي تفيون فابذلو لم يخقق منزا الشرط لامتغ فنم الام انحارجي من للفط فلم أن دالاعلية و ولا لا ن دلا له اللفظ على المن المستالون

وآما الاستفاض مربد لالذالا أم الم فيلاندادا اطلق فط التنميسي وعُنى بِ الحرم كان دلالة عليمطابط وعلى لقنوا الرامام لن تصدق عليها أنما ولا لم اللفظ على وضع له فلول تُفيد حرّد لأ المطابعة سنوسط الوصع وخلت فنيرو كافند بمخرجت عنه لآن تلك الدل به وأنكاث دلالم اللفظ على اوضع لم آلا انها ليبيت بواسط اللفظ مومنوع له لآنا لوفرضنا اذ ليس المحرم الاستام والاستان والاسليم بتلك الدلالم بالسبير في الكفظ للج مالماز وملم ولولم كفيته حددلا لم المضمى زلك الفيد لاننقض بدلالة المطابقة فأذاذا اطلق الاسكان وأريريها العام كان دلاية عليه طابعة وصدق علما أنما دلالة اللفظ على وخل المعنى الموصوع المركة إلامكا لاعام دخل في الإمكا الحاص ميومعني ضع اللفظ المالية المقاع ذا فبدنا أللم بتوسط الوضع وجن عنه لآنما لعيث بواسطم الالغنط





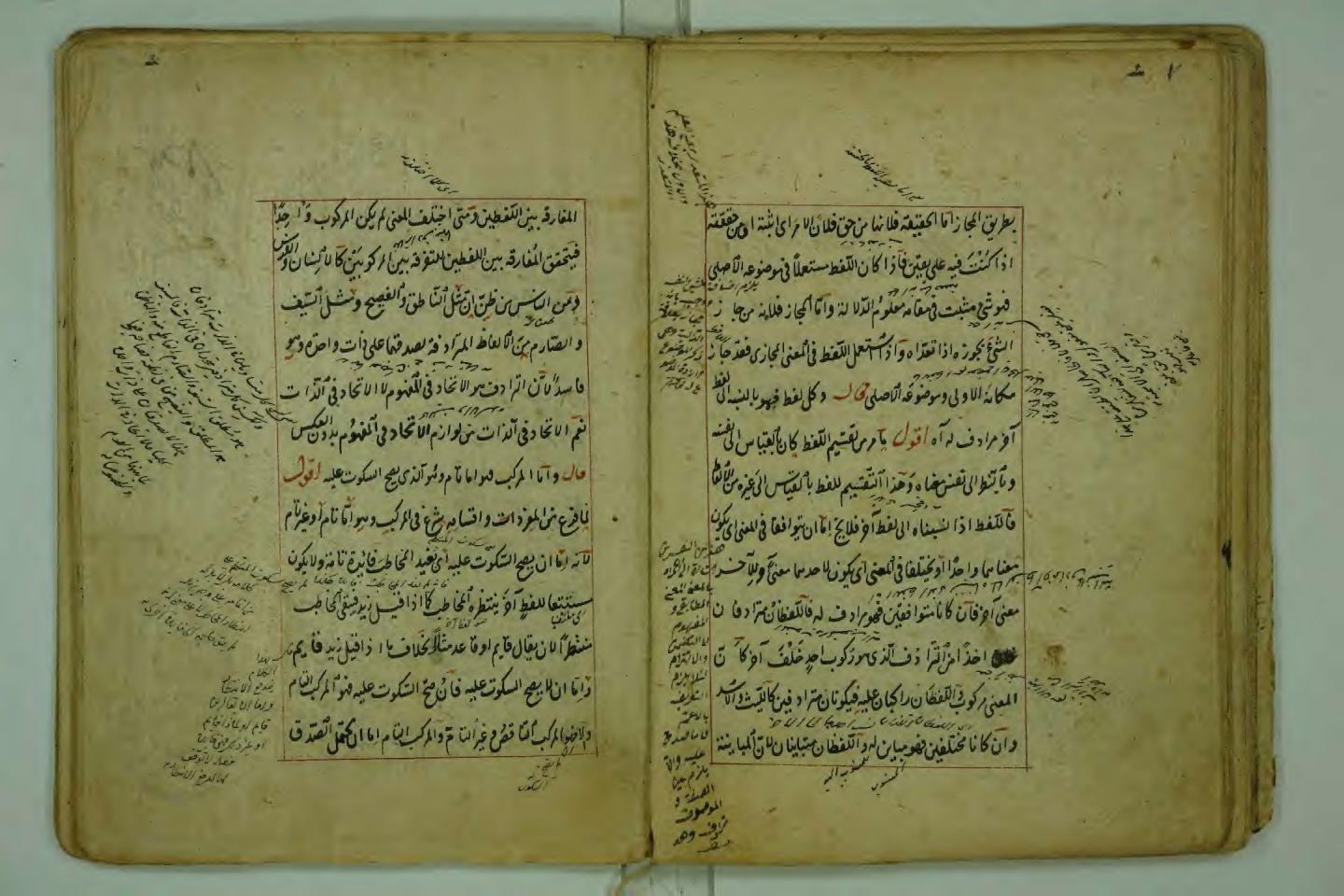




النفي ولاوآما وكرمنا بين لآن الصلحلان عربه وص آما اليفيلي و من مور آلكام واكروف ما د نهادان مدر الكريما لاخراج المرابية الكريما لاخراج المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المحتب ويمره ومادنه كارنا الحاسس المرابية المرابية المحتب ويمره ومادنه كارنا الحاسس اصلًا كفي فالمعني بن فرن لنارند في الدار حاصل لا دخل بني والأر وَإِوْ الْ يَصِيدِ لِلا خِنَا رَبِيَّ وَلَكُنَّ لا يَصِيدِ للا خِنا رَبِّ وص كُلا فَالْ إِنْ الْجَرْم واليوم والصَّيور والعِبُون فاج لا لَهُمَّا عَلَى آرْما فَ بَوا رَّ هَا قى دولنا رولا جو مولا جو د لكر مدخل في الاخبارية و تعلى تعد ل الفية وجوامه ها لا بقياً ثنا كلا ف الكلاث في ندلا لماعلى الراسي ميناتها بشها دة اخلان الزمان عنداجتلاف المينه والتحديم الا فعال أننا فضدا يصلي لان بيرا وصر كافيكرم الكون أروا المادة لور فرا فراد الما المندا كاداله والمالة والمالة والمالة الابعد في ذلك حتى الف مستمواالا و الكافر ما نيه وزما بنه و منى الا فعا ل إن فضد عابية ما في أن اب أن أصطلاح ما يوا في أصطلاح النجاة وذوك غرلازم لأنظم في الألها طمح ين المعني نظر ركبة لدلالة اصلها و ما دنها على كدت وهياتها وصورتها على فيكون و و ها دالاً على و معنا ف فنقول العنى من لركب المالية لنحافه منا مجيف اللفط نفسه وعدنفا يرجني أكبحنين لا يلزم المعلمان تطابق الاصطلاحين وأيصل لانكربه وصل فأمّان بد ل سناك إذا ومرتبة منتموعة وسي لفاط اوفودف والفية مع المارة البيت بمن النابة فلا ملز والركيب و النيسد معين من الاز مند بهيئة وصيغته على مأن معين مالارمة الثلة كوزر يفرب النعية ١١ وظرار في ألام از الأارحين بالكري مكون الاكدنك فنولكا والالا لفواسم كزيروع ووالمراد بالهيئة والصيفة فغيدرندا بفاح دوج التسميدأما بالأداه فلاتها الذو تركميه الاصلاكووف بأعتبار تقرعهاونا جرما وحركاتها وسكايتها

الالفاظ بعضها معض والمالكم فلاتفان لكلم وسواطرح كآتفا من النيُّواطِيُ وبرُواتوانق كالاسف والشمر في الاسان لوافرادٍ المادلت على ازمان وموسجد وومهم م تكلم ان وابتغير عناما والما في الخارج وصدقة عليها بالبتوية وأكتفسكم افراد في الده وصد فد بالكسم فلانه اعلى من شمن سُنّا برالًا لفا طَ فَكُونَ شَمَّلًا عَلَى عَلِياسُتُو عليها ايضا بالسوية وآن لم سَيَّا وَاللَّوْلَادُ بلكا نَصُولُهُ في مِضَما وبرالعلق الموح الماسكو بعناه واحدااوكم القول هذا اولياوا فدماوا شدم البعض الأويستي مُشْكِكًا والتشكيك على لنه اوج التشكيك الولوية وسواحتا فالكواد في الأولية واحدا إوكيترا فان كان الاوّل يان كان عناه واحدافامًا في وعدمها كالوود عايز فيالواجب أتم وانثث وأثر تتسب ذلك المعلى لم بصلح لا يكو ن مو لاً على تيزين أولم نتينخوا يعيل ويندوسنا في المرواكت كيك النقدم وألنا ووموان كيو ك صول مناه لان بقال على أن يقان شخص المعنى ولم يصلح لا يعال على أن يرتبي المستعلقة في بعنها سُتِدَمًا عَلَى صُولِهِ فِي أَبعِصَ كَالَو جِرِدِ الْجِنَّا فَا جَعْمُولِهِ عَلَا فَي وَ النَّا وَ لا مَ علامة والرَّعليُّ صَعِبن وَجِرْيًّا حَفْيَقِيًّا النِّينَ اللَّهِ فى الواجب قبل صور في الكن وأكتنكيك الشتن أوضعف في و ف المنطَّقيين و أن لم متشخص صلح ال يقا اعدي من فهوالكلي منيسير وسوار يحو رهمو ل عناه في بعضها اشد ما يعض كالوود ابضاً وآ لكِثرون افراد و فلا يج اما الكون حسوله في فراد ، آلذهنين فام في الواجب الندسة في المكن لآل الوجود في واجب العود والخارجيه على ستونيا ولافي فأساوت الأواد ألذهبيه الخارج اكثر كالنابر البياض وسوتوني البعرى بباص منبا يكثر مايو في هو له وصدقه علها يبي و أطياً لا أفراده متوافعه في في با عن المعاج والما ستم شك كا لا لفراد وسنترك في صابحناه

محتلفة باحداكوجوه ألتنبثه فآلن ظراليه أن نظر اليجنة ألا شنراك م نقله التنزع المالاركا لأعضوم والإسكال محصوصه معاتبة والمايم خِيلَةُ أَذَ مَنُواطَ أَنْزَافَ إِزَاده فِيهِ وَآنِ نَظِ الْيَجِيدُ اللَّهِ عِنَّا اللَّهِ عَلَا أَوْمُمُيُّ أتشغ وسوالواكه فالعام فنوا كمنعقول لوفى كالقابة فانها في ال المَ شَيْرُكُ فِي لَعْظُ لَهُ مِعَانَ كَالْعِينِ فَالْنَا وَفِيهُ لِيَنْكُلُ عَلَى وَوَالْمَ اللغة لكلها بربع عكي لأرض فم تفت له الوف اتعام إلى أت اوسننزك فلفذا سمج فبالكنسم وإنكان أتنا فياي وانكان المعني ثرا العوايم ألابع مل كني وألبغال وأكير أوالوف الخاخ وتبيي فَا مَا أَنْ تَجْلَلْ بِرِبْلِكُ لِلْعَا فِي مَلْ إِن بِهِ نَ وَمُومَوْعًا لَعِنَى أَوَّلًا ثُمَّ لُورِهُ منعولاً اصْطِلَاجًا كاصطلاحًا اتَّى ة وَالنَّظَّارِ وَإِمَّا اصطلالتَحْ ا ذلك المعنى و وضع لمعني و كمناسبة بينها أولا بتخلل لتفت في فكالفيعل فالإكان مومنوعًا لما صدرو إلفاعل كال كاو ألترب فَأَنْ لَمْ يَعْلِلْ مُعْتِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال والقرب تم نفت لُاتِني ي الي كلة ولت عليمني في نفسه مقر ن بيون موصوقًا لمذا المعنى كيون موصوعًا لذلك المعنى من فيراتنظ باحد ألارمنه التلف وأما اصطلاح كنظار فكالدوران فاندموكم إِلَى الْعَنْ اللَّهِ وَالْفِهِ وَسَنْمُ لَا أَشَمْ الدِّسِنَ الكَالْمِي فَا لَعِينَ الما وَوَقِيَّ في المكك يم تفلد الارتب الآثر على له صلو العليدو أنام ا لبها مرة وألماء والذهب الركبر على سوية وأن خلام يلك معنا والأوَّل بلكستعل فيرأيضا سي عنف ال تعلى الا و ل المعانى نفافا ما الى يركب تعالم في لعنى الاق ل ولافا نرك و سوالمنفق لعذ و مجاز الصمعلى الناني وموا لمنفول ليه لبتي لفظ منفؤ لالفذ مركعتي الآدّ ل أنّا فل ما أسّرَع فيكوت كالاسرفانة دضع اولاللجوال مفرنس في نقل الى ارجل الشي ع منعزلاً شرعباً كا تصليح واتصوم فانها في الصابير عاد وطن الا تعلامة سينماوم لي سنجاعة واستعاله في الأو ل طري عبيقة و في النا



وصَعِبْدُ لا مرَّل فانَّ دل على السِّل الفعل لالة وضعية فاعَّا أَنْ عَالَا والكذب وسواجرا ولا يحتل وسوالا رسفاء فالضل كيرا ماال كون الاستعلاء أويفار بالنسادي وأكفوع فآن فارك الا مطابعة الواقع أولاق نكا نطابفا الواقع المحقل الكذب فيو امُ وأَنْ قَارَ لَانْسَادَى فَعُوا لَمَّا سُ وأَنَّ قَارِ لَجَفَعَ فَعُوسُوال وأن لم يكن مطابعاً لم حتم الصدق فلا خرد اخل في الحد فقدي ودُعاً وآيًا قيد الدُّلالةُ لا تُعْرِقُونُهُ حَرَّارِعِي الوَّلِيِّ الدَّالةُ على عنه بان المرجوم لو أو الو الو العاصلة بمعنى ان الخرسوالذي الغفافة ن وناكتب عليك المقلق او اطليه منك أنفِعث ل بحمل الصدق اواً لكذب فكل جرصاء في مخمل الصدق وكل فبر وا رعلى طَكُر النَّفِعل لكنَّهُ ليس بموضوع تطلي الفعل باللاخيار كا دُبِيمُ الكذب عَمِيعِ ألا خِيار داخلة في كُرّ وَهَذَا عَرْمُ مَي بطلب أيفعل وآن كم مر ل على طلب العفعل فهو منه الله منبة لا تَأْلا خِمَا الا معنى لمرتع بلكب الفي إطاصد في او ماكذب الحاطب علما في مير المنكام وميزرج فيه التمني والرزج وتعسم وأبحق فأكواب ان الراداحمال لصدق والكذب بح النظر والمندآء ولآحدا بعير لاكتنفهام والتني فأرجان عالعتمة عامه والكن فالمقسم الى فيوم ولاننك الفولنا السماء فوقنا إذا جردنا أتنظر أما الكسفهام فلانه لا يلين حبليم التنبيه لآية إستعلام افي فيراكا ألى فنوم اللفط و م نعبر الحارج اجتماعند العقل الكذب دولنا النبية علما في ميرالسكام وآمّا المني لعدم و لدكنت الامرانددال اجتماع أنقيضين موجود يجمل تُصدق مجدد انظرافي فنو م على الركة على العنولكي الموا درج الما المت التنبيه فحقال تعنيمان الركب أنام ان حمل تقدى والكذبجنب وم يعنزلن سنة اللّغوية والنّه يخسالام سَناة علي لّا لرك مُفَنَّوْم المواجروالا فري نينا ، ومواما إن راعلى المعارات





وون المحكيرن بدخل لنوع المنعدد الانتحاص ون كينزين منعفير المحايق بيخ إ كنس فانه مقول على ثرين مختلفتان عابن وقرن في جواب ما سويسخ الله الله قيد اعتى لعضل واي والعرض العام لا نما لا يفال في واب ما هود هناك نظر وسون الطاعرين لازم المتحال لنوبي على مستدرك والا الكيو أتوعف وابعًا لازاراد بالكثيرين انكا بطلعًا صواء كا نوا موجودين فأنخاج اوم مكويوا بدنم الكون وله المقول عادام رايدا حسواً لا تل كنوع ألغر آلمتعدد في كارع مقول على يترب وود فالذهن دانكا لالا الكزين الموودين فأكاره محزع عليو الانواع الني لا وجود لها في نحارج اصلا كالعنفاء فلا بكون حاساً والصولب الكرف رأبوب وراعي واحد بالغط الكايات المعوّل عي تربي بغنى عد و معال النوع مو المعدّل على تربي شعقين بالحقيقة وجرا رياسوق عون كل نوع منولاً في الميسوكسية لفرك

بينها ولاكان ونوع للحقد حالا تخاص كالانسان موتام ماهية كلوا صرس فراده عاى سيلع بير ماسومثلاً كال لقول في الوا الانسان الد تام ماهيد محقة والسنلي نير وعود كاسمكان الحواب الانسان الصالا مركال جنبيم المشركة فلا قرم يون معولا دواب ما سوكسي خضوصية والشركم معا والع مكن تعد الاتجاص ليخفروع في شفع احد كالتمسيكان تولا في حواب ماسو تحسب المضومتيا المحضد للأابت بالاهوع خ لك التنظيم للطلب الائام ماهية المحصة برولافر داوله في الأرج عم بينه وسن اللحف فالسوال صيكوريام ماهية المنزكرة وا ذفد علت اللي تسوع العددا شاصه فالخارج كالمتولاعلية في في وأب ما هو وان م يتعدد كائولا على احدى واب هوفي كالمعتول على واحدادكترين متفعين الحقائي وراب مرفا كماية جنس قرن مقول على احرابد خلى الخد النوع العرالمتعدد الا

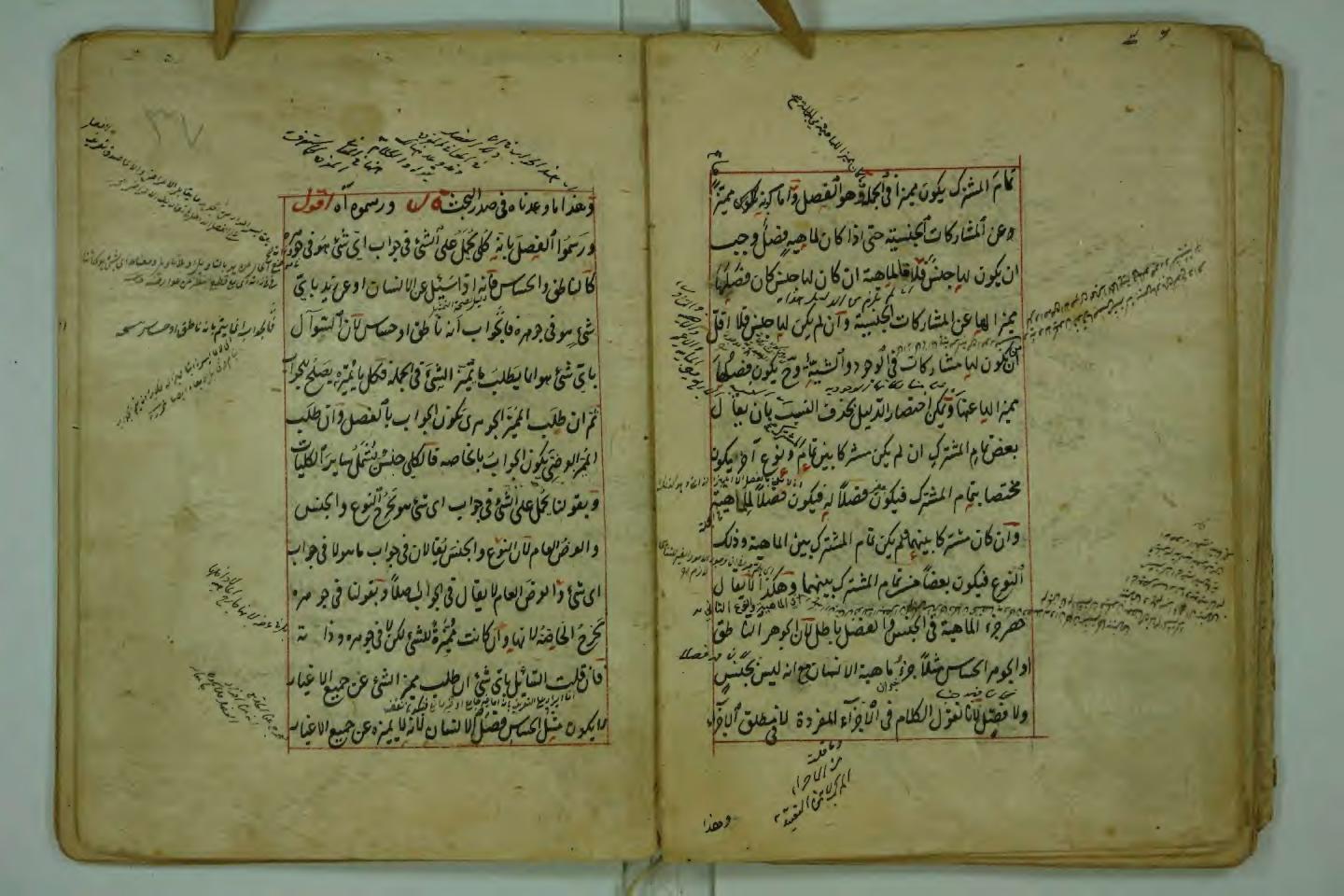
بالعصد واناعام المخرك مواكيوان المسترعان لكاورمايعال والصوصة عاوالمصنف لما عِرالموع في قوله في جواب مع الراد بهمام الميترك بحوع ألا والمعرك سينما كالحيوا فانه بجوع . كسياكا مع منه إلى بقال كسالزكه والمصوصة عدا وسووح والحسيم والحاس من والمرافي المرافي الم عن هزاأ لفن أما و لأ ولا نظر العن عام يشمل كموا د كلها فالخصيم بالزع الخارج ما فحدل واما ثانياً عندم مواكر بالبنة الي عدو ستعقظ جمان البسيط فبارتنا اسدوهذا الكلام وقع فيأكبين فالنرج العاكما فيذونعول وزوللاهية الكان ما المنزك وقر علين عام انوع قال والكان وآق القول بني المعية وبين نوع أوا فيوكنس للإفيو الفصل ما الاو فلان الكلى الذي سوج الما هم منحر في حبس الماهيد و فضلها لاند ا ما ان يكون عام الحرا لمنزكس الماهد وينراقع آو اولايكون والالو , حوزالماهية اذا كا نام الزوالنزك ينما وسنانوع أوليكون مولافي واساهو كسياس كالمحضاد اداسيل على المعة سيام الحراكمة كالحرة المسترك الذى لايكون وراره ووستركسها وذلك النوع كان المطلوتي م الماهية المشفركد بيتها وهودكر اى واستركالكون و وسترك حار حاعد باي و وستترك بينها ابخ، وا ذا الريس الماهية التوا للم بصلى ذلك الحرار النكون اما نفين دلك اي اوج وزية كا كيوان فامزيا م اي المرك معولاً في أكواب وكلفدب حتام الاهدا بحصر الزالاهية ين لا نسان و الوشي ذلا وزايم كسنما الآد حواما نفسي اليوان المخضة اد ميوما يركب سي عنه وع هره فزلك برد الاكون معولاً او وه منا کوم دا کیم ان م داکسا روانتی کی آلارا د و " ق حواب ماسو كسب التركة فعظ ولانعني الجنس لآحد الخاوان وكل منها وأنكان مركابي لانسان والوسل الديس البرك

مان كال اي المنترك ملات نواب تي حي ا داسيل عنما ماما كان إواب الجسم انمائ دكذلك يجبر عنى المرما ما المشترك بينه وين مج مثلاً وكذلك الموهر ما ما الله المشركة بدينه وسي المعقل ففذ طهران كوران مكون لماهدوا صع اجتاب محنلفة بعضهافر ق بعضافر استعش هذا على عيفة اي ط فنعول الجشراط وسيوبعيد لارانكان الواسع الاهية وع بعض بتاركما في ذلك المستعين توريعنا وعن تميع مشار كامتا فيه فهوألو ببطا كيوان عاذا كوا بع أكسوا اعلا والوس وسواكوا بعد وعن الانواع المشاركة الان ن في أكيوا ينة وانكا فاكواب على الهية وع يعض يشاركا فى ذلك كينس غراكر اب عناوعُ ألبعض الآف فنو أبعيدُ كالجسمان مخاز لنبامات والخيوان يشارك الانسان فيد وسوابواب عنه وعلى لمشاركات أتبنا تنة الالمشاركات اكيواية

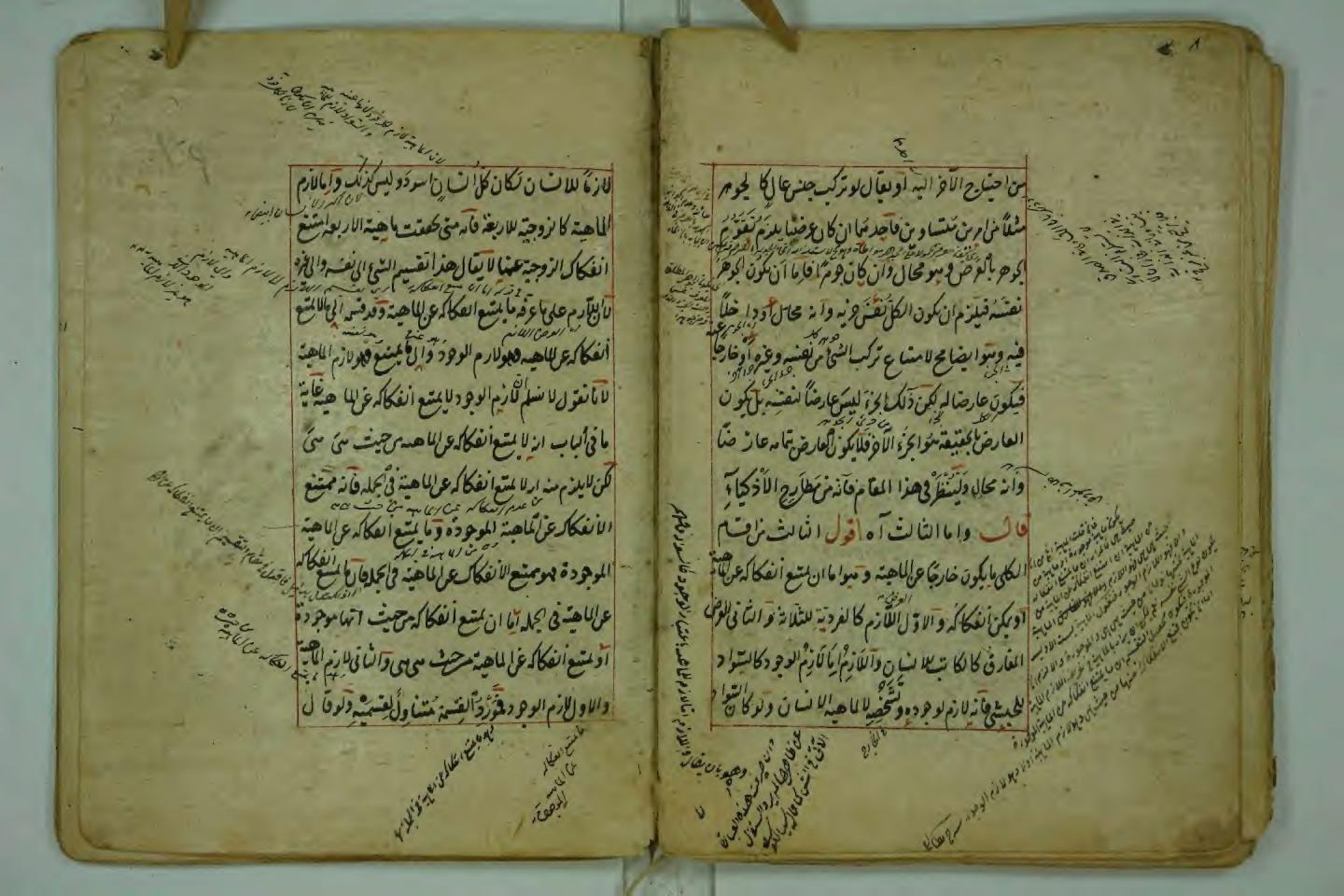
فاله كالابرز المتركرين اهية الانسان و بوع أو كالفرس مثلا حيًّا ذاسين ع إلَّا رسان والوسرياما كان أيورب يوفيوان وان اور دالات ن السوال الم مصلح الحوايان عام ماهير اليوار أن طق لا الجوان فقط ورسموه بانه كلي معوّ رعد كرن كسلفين بالحقابين في فرّاب ما موفل فط الكلي مستدرك والمعق لعلى مرن جنس المنسة وي ماكترن الجزيل اله معول على اصرفيعاً لهزاريد وبعول محتلفين الحقايق الم النوع لار معول على مر ين منفقين وبكواب مانسو إلكيا ابوي قال وسوقرب آه اقع العزم فدر تبوا الكلية ن حي يهنيا لهم التمسل بها تنبيلاً على المتعلم المبدى فوصعوا الأنسان ماكبوار في الحدال المامية أكب المطلق مُّ اكْرُ مُرَفًا لَا نَا نَ بُوعَ كَا وَنَتْ وَالْكِيو أَنْ عِنْ لِللَّهُ مَا مَ اللَّهِينَةُ المشركة بيريالا نسان وأكوسوكوللالكالجيم آنية مي خنى للانسان

بين الماهية و بن أو اوبكون بعضاً مربًا م المتركمُ الما بل أكبوابُ عنه وع للنفار كات الحبوايد اكيوان ديكو ن واما واكان مكون فصلاً اما رؤم احدالارين فلان الزوان لم مكن هناك وابان انكان الحن معيد أبرتة كالجسم الأمي تام المشرك فاما الالكون ستنزكا اصلاو سوالا والولكون ال الا الله إن الكوان جواب وموجواب أو وثلثة وبي مشركا ولايكون عام المشرك بل بعضه فذنك أكبعض ما أنكون ان كان بعيد الرسين كالجسم العاس بيه فا ق الحيوان باينالهم المترك وأخص اواع ادُمسُنا ويًا لُاحا بر والجسمان ميوابان وسووا سان واربعدا ويدانكان ان مكون مايئ لاللهام في الله في المعرود ومن لحال ان كون بعيدا بنلت مرابت كابوم فال كيوان والجسم الناسى المحول على شي مبايناً لدولاً أقصل جود اللاع ترون الاحص والجسم اوب تلته وسوداب رابع وعلهم األقايس فلزم و و دالكل دون أفراد الله المال العمال العقال العقام فكالمارند العدرية عدد الاور ويكون عددالا ودرايد المشترك سين للهية ويوع أولوكان أعرمنام ألمشرك الكان موجودا في موع أو بدري ما الشرك فيتا لمعنى لعموم فيكون مشركابين الماهية وذلك النوع الذي والزيام ألمطمكم هذابين للتفيُّ لنَّا في مزأبر ديد وبيوان فرز الماهية الم لوجوده وبنهافا ماان يكون تمام المنزكر بيها ومح لان لمقدر أن برا تام المشرك بينا ومن بوعام يكون فصلًا وذيك والمام اليس ما مر كبيل الهية ونوع ما مراكا نواع واما ألا يكون الازم على ذيك البعد مروسوان ذيك ابخوا ما الطالكون مشركا إصلا





وي برمنها بان الدار بالقول: في واسما برما بكون دلات ميه ما يت بالطاعة ودلان المجنس عليها بالانتزام وفيه نظران الا الافعال عالمانية مؤولا لم يتوالم من ما يتوفقه ولا تعام على خاص كان شيخ المطابع والعضل عمراً والعنصل المروع المشارك بستا وعالمنا وانطلب الممرق كجدسوآه كان عن حبيع الاغبار اوع بعضها الوجودي فأن كان مترزًا علمشارك الجسني فعوا ما قرب فالجنس بميزللشي عربعها فيحب الكونصابيً اليوا فللركزج ا و بعيدً لآر ان مَيْرَه عن شاركا رُد في مجنس لفرب فعوضل تن الحدم من الانكسى في واب اي من برما ليم والجاسة والمناس قريب كا من طي الانسان في ترييزه عن مشاركا م في تحيون يرلابر معنا فالكون عام المشرك بين سنع و بوء أو فالجنس وان مَرْ وعن شاركارة في الجد البعبد في وضل عيد كالحكال خارج على ويت و ما كان محصله العصل كان الليون اللانسان قانه نميزه عن ساركالة في الجسم الما مي دانما اعبر معولاً في حواب ما مو ولكون من ألشي في حكر فلو فرضنيا ماهبة قرُ العصل ويعيره في العصل عمر في الحد الم العصل عمر يتركب نارن متاون اوامورستاوية كاهية اكبس في الوكود كيس محقق الوكود بل مؤمني على صال بزار و رياي العالى اوالعضل الاخركان كل مها مضلاً كما لاز ميزالما جهة السيد لَ عَلَى الله إلى إلى المرتبط عليه عني المراري بميزا ومرافا علم ان مفرماء المنطقيين رعوا ان كالم متساوين قاما الانحتاج احرما الحالاف فهوم عرورة ووب المافض وجب الكون لهاجنس حتى آن سيني بتعيم فاكشفاه احتياج بعض أفراء اعاهد كعنيقير الابعض أوي فأن و حدّ العضل المكل مقول على التي في واب ال مني يُوفي ومر حناج كل منها ألى الأفريد والدور والايدز الرجع بالرج وروريد المرجيد وإدام في عدائرهان على الكرينة الصعليف الانها ذارتيان مساويان فأحتراخ احدما المالا واليس وكأك الماشاركه في الوود اولادما را دهذا الاحمال ثانيات



واعلالا محصور فتلت ملاوم وشاوى زوا باه لفا في و و و تعور ت و الماد و الماد منتها بن محتاج الم الوسط و بوت ولى زوا ياه الحارة والمنفرجة الفاعنين منو تقول المناب زوياه النفث من وبديق عمل الان زوايا النكاف مت ويد بلى رة والمنفرج والمنفرج واكارة مت ويا ي للقاعين فيكون المفيف زوايه والشلت متساوية لاقا كنين لالامت وي لتساوى اللازم ما يسع الفكاكرع التي لم يرد السوال م لازم الما هي الأفنقار الالوسط في مقوم في البين لم يخول رم الما هية فالمتراوع أين ما اللازم البين فنوالذي فعي تصور مع تقدور فاكبين وعزه وقد كفال المين على الازم الذي لزم مرضور ملزوم فيجزم العقل الكردم بينهاكالا نفتسام بساوين ملزد مرضوره ككولالأشين فبعقا لواحرفان ناعتر الانين الاربعة فأرض ورالاربعة وتصورالانفتسام بنساون أدرك الله صغف الواجد والمعنى لاوَلُ عم لا يرمي في في ومع عرد تصورها بآلابعة منفسم بمنساوس والماري المزوم في المروم بلغ ضور اللّازم مع تصور المروم وليسي الغراليين فتوالذي كينو وم الذهن بالقروم بينها إلى كلا يكف التصوران كفي فهوروا صروا توضي الما رق أما للساوى الزوابا الثلت لقاعين للثلث فانتجره تضور سريع أزوال كمرة الجيك وصفرة الوجل داما بطي الروال المتلث ونصورساوى تزوايالقا عمين الكفي في فرألوهن كالشيب والشاب وهذا النعتيم ليسجام لالالوعي بان المثلث مساوى الروايا لقايتين بلي الى وسط المفارى مؤما لايسع انفكاكرع النؤومالا بمسع انعكاكرلايزم ومهنا بطروسوان الوسط علما فترة العوم مايقرن بعولنا ان كوت مفي حي تخرو بي الانفكاك وبطري الالت لانة جِن نَعْال لانه كذا آذافلنا مثلا العالم محدث لا يمتفري الفكاكه على سي ويروم لم قال و كل واحداه افوا فاكمقارن بغولنا لازوهواتم غروسط وليسطيغ متل فنقا والميك الكلى الارجعل المسسواء كالازما ادمعارقالما خاصه اللزوم الى سطار كمي فيه يرد تفورا للارم والمازوم كوار

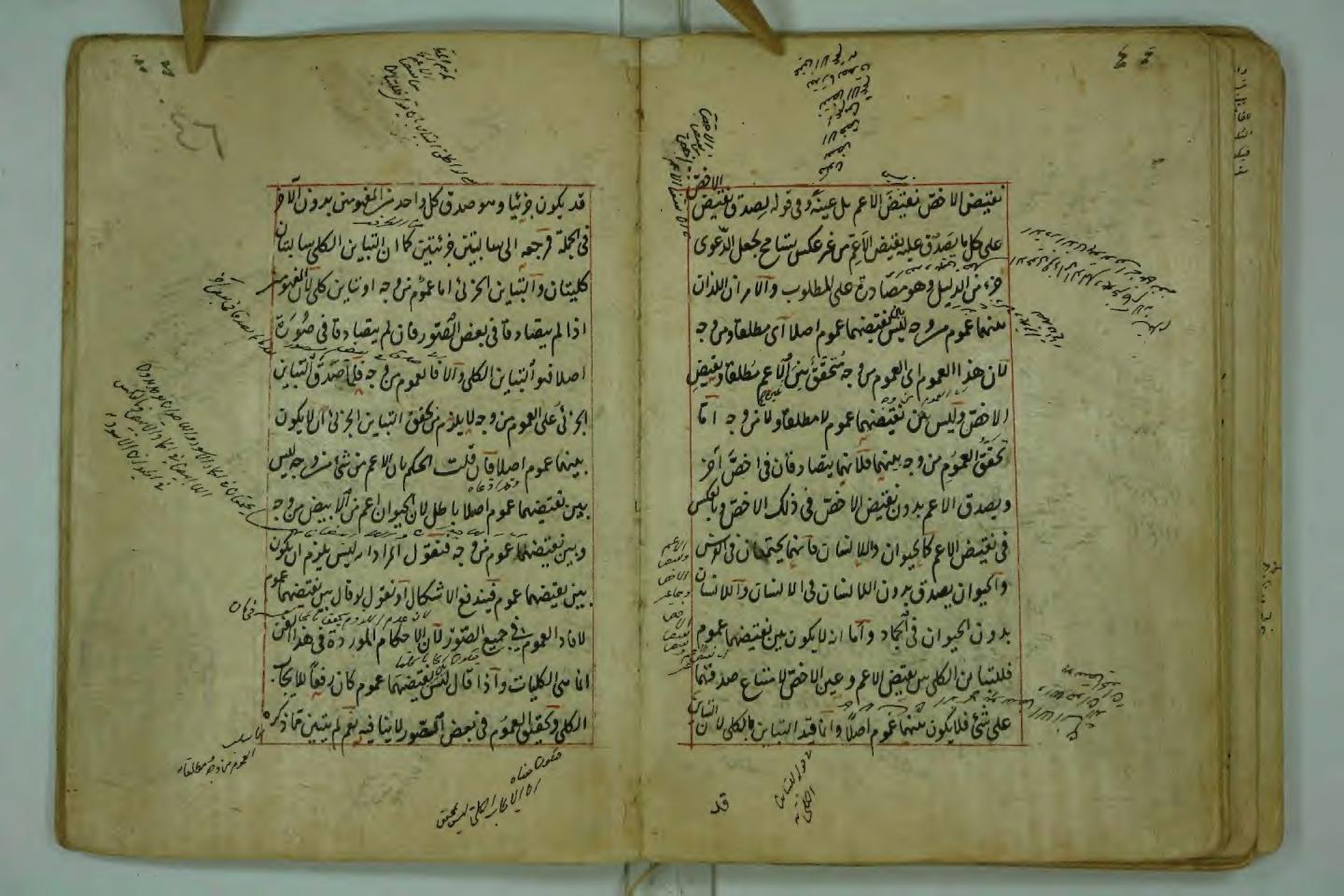
مزال حصافوا دهبغة واصف فهواي صدكالفاحك فأرتحض عدالالنسان وأن لم كين محصابها بل يعيها وعرها عِرْ للكُ المفوم فيكون مي عدد و"اعلى عدم العالمانا عدد فهوالوج إليام كالمأشئ فأنرث ملانسان وغره وكرسم الأوجب العلم بالمارسوم فيكان المناسب دكر ألنو بين الاصه بانهاكلة معوله على فرا دهيقه واحرح فعطور لا الذي وأع و في شول لكلية بالعاطق والصاحك إلما سنى عضيًا كالكليد ستدركة على مرعزمة وقولنا فقط كريس لابا لنطورالفيك والمشئ التي بهمباديها فايدخ وسي المعنر والوص العام لانها مغولان على عابي وولان قرلاع صلا في حل لكان على وثنيا فه خلاف الله و وسو على المعالى المعالى وكخرج أنبوع والقصل لأن وليماعلها تحتماذا بالعض وسر وموعل وأوسو والفي والفي والمتى يصدق على أواح الوص العام بأنه كلي مقر اعلى فراد حين فدو عرصا فرلاء ضا الالسان المواطأة فلايقال ربر بطي باخ و تطي أو ناطي فغزل وعزها كخ والفع والقصل واكامتدا نهالأنفال ال وازقرسمون المؤنا على ظراك الالكالم تخدرة على عبية واحرة فقط وبعولنا قولاً وضا كرُرُ لكِينُ لله في خسة بنوع وجنس وضل وها صَروع ضعام لا فالكرّ إمّا الله ذانى داما كان سن التوقيع رسومًا للكليا كواران كون كا نعن اهية الخدر الحربات او داخلًا فيها أوخارها عنها ماهنا وراء ملك المفهو ما مار وماسها ويرفيها فحيث المحقق ر می میرون مفرطا عند اکستای و نکون توطیئر آلا عمرا افترالا کی مآن كان معتم هيتم كخيُّهُ من كرتها فهو النوع وآن كان اخلًا ذلك اطلق عليها أكرسم وسويمو لعاليحولا بالكليار اعتبا فيها فاما زيكون عام المشترك بن الماهية وينوع أو وسر

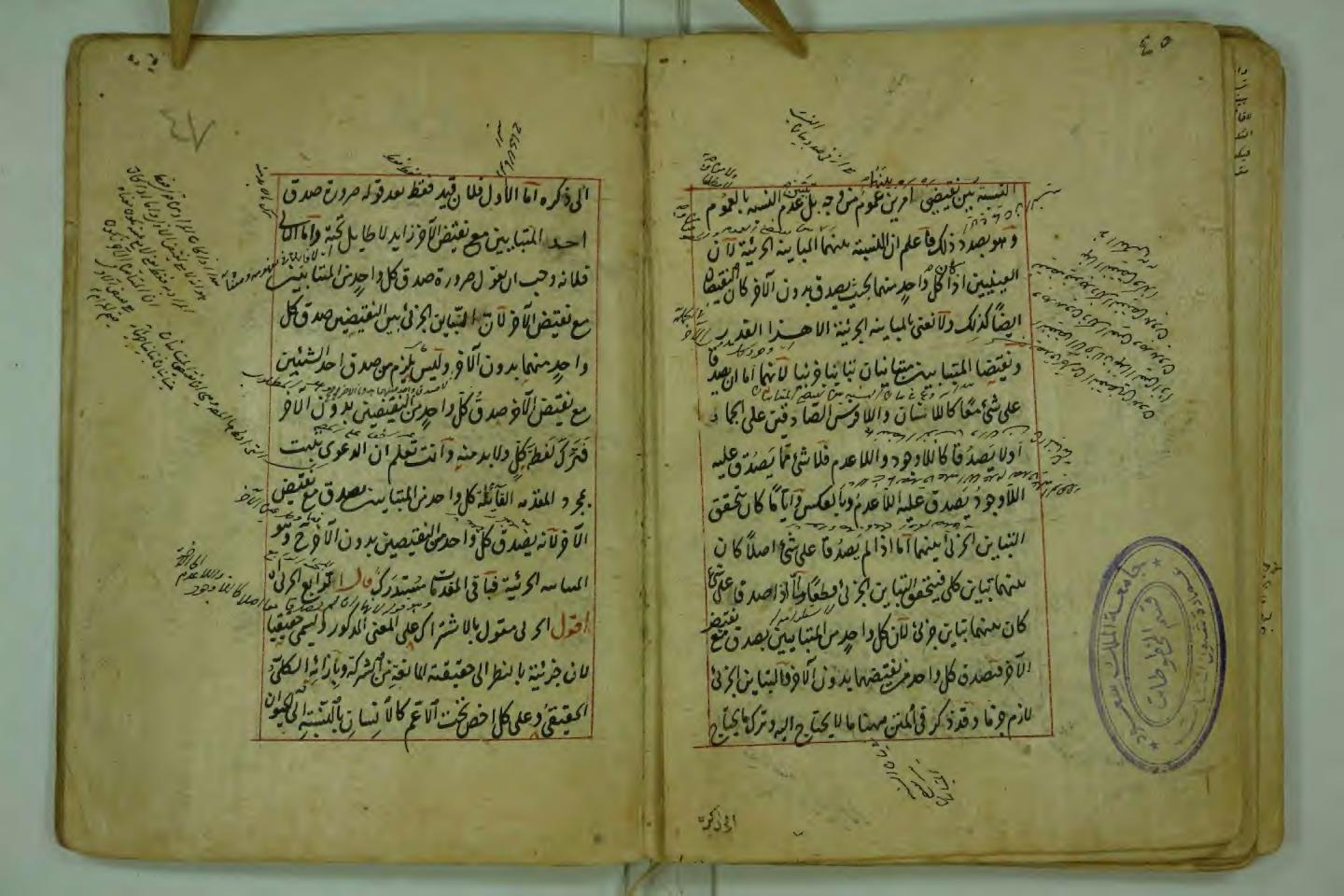
وجوره شي لا بعتصيه بعش معنوم الكلي بل ذا ورد ألعقل النظراليه احتلَعن أنكوتَ مِسْعَالُوجُ وَيَاكِي رِج وَالْكُونَ مكنَ الوه دفيه فالكلي ذا سَيْنًا و الله ألونو د الحارج إما أيكون مستع الوجود في الحارج اوع كي الوجود والأول كمراك الله ري والمائي كالغيفاء والاولاما أن يكون منعدّ دَالا ذراد في كارج بلكون شخمرًا فيوز و فلا بج إما انكون معامتناع عنه مهافوا قى تخارج او يكون مع اسكان عزه والاول كالمارى تعالى وَاللَّانِي كَا لَهُم وَإِنْ كَالَ لِهِ افْراد معددة موجدة في تحارج فإِمَّا الْ يُونَ افرادُه متناهِيَّ الْغِيمِنْنَاهِيَّ وَأَمَّا وَ لَ لَ كالكوكراليت رقامة كالمخرف الكواكراب عنه أست رة وأأنانى كا لنعنس لناطف فانافرا رها عرستاها على ذها الحكاد كُلُ اللَّا فَي اذَا قُلِنا أَهِ الْحُولِ اللَّا فِي أَذَا قَلْنَا مِثْلُاكُونَ كلى فسناك تلنة المورس حيث سوسو رمونو الكلي عراشارة



عليذاك دون هذا كالجيوان والإبيض نها بصدقا ناعلى على من من وا د الوسوما بعكرة انصرة على في قلايح الاسص د تصدي كوان دو الإسف على كيوان الاسود । । । । जार के ही हा नियम के विक के विष्य है। हा कर وماً يعكس في لحاد الاستضاري كل وا صرمتها نشاملًا للا في فأنصد فأنها متساول ن كالاكتان والناطق فا فكالمار وعِرْهُ فَا كُوانَ مَا مَا لِلا بِيعِ وَعِرْ اللَّهِ بِيعِ وَاللَّا بِيعِنَا مِل عليدالا لسان صدى عليدالناطئ وبالعكس والم لفير للحوان وغراكيوان فبأعتباران كلوا حدمناشامل والم ان صدق احرماعلى كالم صدق عليه ألا في اولالمورو للأ فريكون اع منه وما عبها راند منمول ديكون اخص منه فانصرق كالمنها عوم دهو صطلق وألصار " ق وجع النباين المساليين فرابطرفين والساوى الىوسية على كالآذاع مطلقاً والآذ اخص مطلعاً كالالشان كلتين والعوام طلق الموجبة كليط الطرفين وساليد واكيوان فأنكل سان موان ولس كل ميوان بسًامًا ش توف ألا و وحروج الى النين وسين وموجية وأن لم تصدى كان منهاعوم وهنوط سع جه و كل و احد وآما اعترالنسي سن لكليتين لا المونوس المكلية ن क्यां वर्षे वर्ड द लिंद हर लिंद हर के में में में آو وسان اد كلي و في قالنيب الله ربع لا نيخفي فالعسيد على تى ولم تعدق احد ماعلى كل صدق عليه الأوز الا خرين آما ايونيان فلانها يكونان الاستنايين وآمًا كان هذا كرنت مور اصلاما جنعان فيه على القد ق الكارة أي فلا تا يج في أن كان ونيا لذلك الكاليكون وَأَنَّ نِهِ مِا يَصِرِقَ عَلَيْهِمْ أَ وَوْنَ وَالَّ لِيهُ مَا يَصِدُقَ

ا خصّ مطلعاً وآن مركبن ونياً له كان سابيا له كال المرادر ونفيضا المتساوين آه اقدل لمآ وع مربيا للمنس بصدق على نعنف الماع المورة عين الا خص على بعض صدف الله العالمة المناع في السب بنرالغنضن عليه نعنف الاعتماع مضد فالاخصر وألاع وآندم كأنول قعصاً أَلِمُنَّا وَيَزِمنَا ولان آى صدى كل من فينفى تصدق كالاجوا الما تسان والالكال يضاللا جوان الم من التساوس على كل المرق عليه نفيض للا و الالكرب البعض الآنسان لا جران كذا خلف وآما التاني فلانه م احدُ النفيضين على فيض لا و لكن ما يكون عكد المنفيضين لولا فرن ليس كأ صدى عليتيض الا خص بعيدى عليم يصدق عليه عينه والالدنان فيضان فيصدق عين احد السيم نيتصالاع لصرى نيض الاع على المدى علينعيض المقن المساوس على عض في الأو و هوصدى احداللساوين فيصدق الأخق على كالاع معكش نعتبض موعال فيسكل برون آلاف مناكب ان صدق كالأ المانيان والحيوان والالكان كالاالسا لأجواف وتنعكس لانا لمن وكل لأما لمن لا انسان و آلا تكان بعض للانات الى كا صوان ايسان وبغر لا يضا فد شيت ان كانغبض لا عم ين ٥٠ ليس لا عطي فكون بعض اللّاليّان ما طعا معطا لل نقيض الا فق قد كان كالغيض الا فق نعبط الاع ركا البقيط لاانان هذا طف وتعبض الع مرسة مطلف الفق منسا وما ن فيكون العينان منسا وبين هذا حكف ونعول المستن عرب المراح المستن على المستن على المستن على المستن على المستن على المستن المست منعتصالا فعرمطلعة أيصد فانعتق للافق علكل عمد





وسمى وسأاضافيا لاس جزينه مالاصافه اليشي أفوما زابد الكال صَا فَي عَن عَل وَ وَتُولِف إِذَ فَي اللَّمَا فَي نظر ما هية كلينة واللا نهر أن كان محردٌ للكليك المدرية لان في الاصافي والكلي الاصافي منطايفان لأن مني الانساق امرُّ واحدُّ كلياً وفِي ثياً وهو تحال وان كان ماكرالا هيم معنى الخاص ومعتما لكله للاعناني العام وكآات كأعظام المنسة أو بدر ان كون واجت الوجود معروضاً للسخوم هو المالعام كزنكرالعام عام بالنب الماكاص آجدا لمتضار كال لا تور الشخص كواجب عيئه وآما النا في النافي لاكوز الذكر في توليف المنطاب الله و آلا بكان تعقله اكون الاضافي كلياً لازالا حق من سي كوزا كون كليك قبل تعقل لا معه وا يضا بعظ كل اما سي الأفراد وا توبين كَايِّ الْمُ بَلِي فَ الْمُ الْمُعَيِّقِي لَهِ الْمُ الْمُعَيِّقِي لَهِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ بالا فراد لسركا نروالاولى أربعًا ل سوالا فع النبي وسو الحاسل نوع آه افعل النوع كالطلق علم ذكرنا ا ي بخ ن الا ما في ع من بح ن العيني معنى كل و ن حيني ون وسوالمعة لعلىم في تعنين بمعيّعة في واب ما سو اضا فيبرو ليعكس أوالاو رجلان كل و ف حيني فنوسندرج ويقال أرا لنوع الحفيقي لآر بوعية إنا مي أبنط ال حفيقة والم حَتْ ما هِنَهُ لِلوَّا وَ عَلَيْمَ عِنْ كَا زَا رَدُورُ مَا رَبِرًا عَلَيْ خَلَا في فرا د وكذلك بطلق بالا شِرْ ال عَلَى كُلَّما هِنْ يَعَالَ عِلِيمًا التي بها صار شخصًا عُجِينًا بَقِي للاهية الالساينة وسياع منه وعيرها الجدين في وابع مو قرلاً وربيًّا أي لا واسط كاللان فبكون كل جزى هيتق سدر كا كتاع فيكون ونيا اضافا للقاس لي كيوان مركم هذيفال عكرا وعدع ها كالر

وفرفها لاجنا سُوآ و احراكليات مرتبه على في واحركو مل الجيش فأكبوان حنى ازاقيل الانسان والوسن فأكواب العا يعدبوا سطة حل السافاعليه فا تاكيوان الما يصد الذ جواني بهدا العني سم يوعًا اضافيًا لا يوعينه الاصافة على تدا وعلى المركى بواسط حل الأنسان علية وحل تحوان الع فوفة فالماهية مُنْ لَمُ لَمِن المُ الكِين المالكِ من المراكم الكل على لان نفولُ قولاً أولياً احراز وألصّنف فانهمى كاسمعت و در الكل لاز جين الكليات لا يرٌ عدو د ها يقال علية وعلى ما أكدر في جواب ما موحى ا داسيل تبرون دكره فا فلت الماهية مالصوع المعقوليم الثني عنامة كى دا يوس عاما كان كواب كيوان لكن قول الحلس والصنور العقلية كليات فذكر فا يُغِنَّ ولالكافي فو لَا على لقنيف لبُرك و في آلواسطة على النوع عليها عبا الماهدة ليس عنومها معنوم الكلي غاية ما في ألباب النير الاَدْ لِيَهُ فَي الْعُولِ كُرُ الصَّنْفُ عَنَ الْحُرْ لَا يُتَمْ يُوعًا فِما -تن وارنها للزح لا لمنالًا لمرام بجوئ في تحدود وقوله في ا 6 وراية اربع اه الحك ارادان يرالي الدات ما سو محرِّج العص والحاصة والوص العامَّ فالكيشر لا يقال النوع الأرمناني دون كقيم في ألك نواع الحقيقة كيتيل عيسا وعلىم في جواب ماسو وآما تعييد العول اللوكي ان يُرْبُ مَى بكون نوع حيقي فوق نوع آؤ حقيقي دالا ن الحا فاعلم أوَلاً أَنْ لِسلة الكليّات المائنة بما ألا شي م مروسو الكان النوع الحقيقي فبشاوا برعال وآما ألا بواع ألافهم النوع المعيد بالتنخف وفرقها الامسا وميوا بنوع المعيد الم فِعْدِيرَ سِ كِواز الكونَ نوعُ اصَافي فوقَ نوع آو اصار بصفات عَرضَة كلية كالركى دالدد مي دوقة ما الاكواع وال

اعمان اسفى ل اعلم على تمشة اوج الاول بالفاد والنافي الواووال لت فجرداعنهما واذامتعل بالفاء كون تنه على الله على الله الديوود معيالترسيب فالفاء وان ستول الواد يكون بينها عا إن ماقلد وما بيره عاجرالا صفاء السهما لوجو دمع الحج في لواووا ن منعل فردا عنها كون تنبها عان ما म् कि कि कि कि कि

كالإن ن فاند بذع اصابي المحوان وميونوع أصافي عسم تنونوع مزد وربا بررالنفتيم على حدا فروسوا النوع وهويوع بلجس للطلق وهوببرم فباعتبار ذلكصارم اتنه إلمان مكون فوفد بنوع وكمة تزع أولا بكون فوفد بنوع ولاستر رسندي اربعًا لأنه أما أن بكون أع الا نواع أو أخصتها أو اعم لفرع إديكون فرقرنوع وللكون كترين اديكون تختريوع ن عمل وا حق م البعض وساين اللكا و الا و لمعور ولا كون فوق بوع وذلك ظهار ومرات الاجاس أه النوع العالى كالجسم فأمراع من بحب النامي والحوان القال كان الأنواع الأصافيد بترتث مننا وله كذلك والانسان والثاني النوع السافل كالانسان فانه احق الاجناس لهنار مايم تبصنصاعة عنى يكون جنس قوفة مسايرالا بواع والما لك النوع المتوسط كاكون جنش كذلك مرامت الاجاس الصنا تلك الاربع الذاري فان ا حق الحيث الماري واعم الابنان وكالحسال اع الاجمال المواكبن العالى كالجوهو وأنكان أخصها فنو فأنذا فق فأبجشم المطلق وأع ملكوان والبرابع النوع الجدني استافل كاكبوان إداع واضطفا بجدن الموسط كابم المعزد وكم لو جد للم في الوجود وفريعاً ل في تليد المركامل النامي والجسم إوساينا للكل الحد المغرر ألاان النالي ان قلنا اب مرمبنونا للعقليَّة الفيعة (العشرة وسي في يقية فى داب الاجان بركي جنز الاجان الما فارد الما ف العقل معنة فبولايكون أع من نوع أدلير تحنه بوع بل نتحاك ولأا خص ذليس فذف نوع بل الحنش هو أكو برعدة لك المعديد لا جنسية اليني الا مي لعبًا س في تحديد والما يكون جنس

ا ولم يطابعة فالله و ألبوع ألامِن في المول عا بنيران الاجنابي واكان فوق قمع اللجاس وتوعية الشي بالعيا النوع معنيذارا والكيين المنبة سينها وتد دهيعة ما اللافوقة فيوالا يكون بوع الانواع اذا كال يخت جميع الألي النطقين حي النبيج في كالداشفاء إلى أن تبيع ال والجد فالغرد مُمثّل على تعدير الايون الجوم جنسًا في يذر اعتطاعا فاعتق ودوراك في متورة وعوى عروها الم ليساع مجبن ذليسيخة الاالعُ عول كعشرة ومي مواع منهاعوم فصوص طلعاً فأن كلا منهاموفرد بعرون الأوز اللاجنا مر والفق إذ ليس فوقر الله الحومر وقروض انه أمادود النوع الاصافى مرون كفينفى فكافى الأبواع المتوطئ لين المفرال مدالمينلن فاسراما تشل تنوعم فأنها النواع اضاف وليست نواعا حتيفته لانها اجا با تعقل على عدر منسيه الموهو وإنا تبيتل كبن المعزد وآمادجود النوع الحبتفيد وزالاضافي فبكا فاكفأ بالسيطة مالعقل على تعديرع ضينه كوم لل العقل ن كان جنسًا يكون كالعقل والنفس والوص والنفيظ وأنها الواع الفينة تحت أنواع فلايكون نوعًا مؤرّ العُّاليّا فلا يصي المنتل الأول واست ابواعًا اصافيةً والأبكات ركبة لوثو المراع وأن لم مِن عَدِيثًا لم يصل المنشل ألما في عرورة انها لا يكون أتنوع الآصا في كت جنس فيكون م كما ساكيس وا تفصل جنسًالا يكون جنسًا معردًا لآما نعو التمين إلا ول صحيح مُ بَيْنَ البراكي عن ويروان بنماعو ؟ وضوطا مزوج النفرنند وودكل منابرولاً ووساً بيضادقا ن ابها مخلفة وأنتمشل كصل بجرد الفرص سواء طابق الواقع

اوالموك الارادة فانه والعناكيوان الناطق المعول في على اليوع أكت فالآنه بوع عقى محيث المعول على فرا ما مووهو مزكر رفيه لمعظ اكبوان الدا لعليه النفن و آن منفقا كتيفة وكوع أصافه وجلي المصور الله وعليه اعفرون العول في واساسو في كفسين لا تدالة الاترام انكنى واب ما سوقال و و المغول الول مجونة في والعاهومعنى الله البركر في جواب ما سولفظ مرل المقول في واب ما سوسوالله العلى المسوّ العناليا على هيد المسؤل عنه وعكى جرانها بالأترام اصطلاحًا كالميشوع الانسان بأسوفا جميسا يحيوان الاطي فأزمرا و الجسرالعالي آه اخل العصل لمسنة اليانوع على هيندالاً بن ن مطابعة واما خراه فان لا مذكورافي وا ولنبه الما بحلن عصن المستعلق التقع فاما نسبنه أكاتن ما سويا لمطابعة اى لعظ بد لعليه المطابعة يستي أفعا فهو فِهَا مَدْ مُعْفِونًا لَهُ الله الحلي قوامِ وجزءً له وآم السيند الحيس ما سوكاكيوان او آلاطن فالمني كيوان وزيروع ماكيوان فَاتَهُ مُعَتِمَةً لَمُ الْحُصَّلُ مِسْمِلُ فَانَهُ اذَا ٱلْفَيِّ الْمَا كَلَسْمِا لِمُحْوع والاطن المعول في واب السُّوا الع مُنوع ألا إن قسمًا مل كيش منوعًا لم مثلا المن طبح اذا نشب المالانسان وسوندكور بلفظ اكيوان الدالعليه بالمطابقة واعاسي فنوداخل فيقرام وماهينه وآداكنب الاكبوان صارهوا وافعاً في طريع مولا إلمعول في واب موطرين اسورهو الطفا وموقسم الحوان إذا تقبوره أفغول الكبس واقعيه وأنكال وكورا فيواب اسوسفظ يراعلهما العالى جازَ الْ الْوُنْ لِم فَصِلْ لِعُوَّمْ كِوَازَ الْ يَرْكَبُ عَلَى مِنْ السرج اطافي واب ماسو كمقنوا بحيادان في اواكسال ارالمخرك

فد بنت أن حمع معود مات العالى عقومات السار فالوكا جميع متوما استافل عرفا العالى لم مكن يزالعال والسافل وآنافال عرعكس كلل بعضعوم السافل معوم للعالى وبهو مُعَوْمُ العال و كَارُضِ لُعِشْمُ السافلَ فَعُومُ عَمْمُ العالى لا بن يقيم الك فالحصيلة في وكلوكم الكسا فل يَحْضِلُ عا لَهُ يُون الله لهاصلا الضافي ولك النوع وسومني تعييم البعالى ولا ينعكم كليا الديس كالمعتبر للعالى تعسيسا لا مضيل لسّا فل مُقِيتُم للعالِ وجولا يُفتَدُونُ الله وَأَلَى لَا يُعَوِّمُ وللن بنعك ورئياً فا بعص عسر العالى مستم السافا وهر مقسم السافل الفصل الرابع ا ماقول فرسلفلك النظ المنطقي أما في الفتول سشارح او في المح ولي منها معدما رسوفعن موفة عيدما وكآوتوا الواغ سربا بضرمات العول التارج نعدها والبتع فيه فالقول الشارج والموف والم

يساوما مذويميزام عرشاركاته فالؤودو قداستع الفدماء عرة لك بناء على نكام هية لها مضل لايد ان كون لها جيش وقدسلف ذلك وتحب الكوناء العجنزالعال ضلفينم لويوب أنكون تحما بواع وقفو لألابواع مالعيس ألاكيس مُعْسَمَاتُ والنَّوْع السَّا فَالْكِبُ ال كُون لهِ فَعَلَ مُعْوَمُ ومَنْعَ ان عون الم فضلُّ مُعْتَمَ آماً الاق الله وبيان عون فو قَدْ جان و مالم جنس لل مر ان مكون لم مضائم بر وعن مثنا ركاية في ذلك فين والماليا في فلا منساع ان مكون كمَّةُ أنواعُ واللَّ مِلْ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ والمتوسطات سواءكانت انواعًاا واجناسًا كحب الكون مِقُولُ مُتَوَماتُ لا فِر قَيَا إِجْمَاسًا وَ مَضُولُ مُتِمَالًا بَ خُمَّا الواعًا وكل في إيعونم النوع العال اوا كارات فنوكتوتم السافك لآل العال مقوم للسافل ومفوم المقوم مغوم مزغ رعكس كلي كليس كل عقو السا فل فهو مقوم العال لأنه

-- 15



المنع وموكة ما له على لذاتيا ما نع دُخو ل الاغيار الاجندية راج الادلك معن الجعال كون المؤف مننا ولالكالم وأماستيتها كأفلذكر الدانيا فيدتها مها وانحدان فصالكون واحدمن وادالمو في كيف لا بشدمنها فرر وهذا ألعني مالقصل الوتية حده اوبروبا بحن البعيد كتوبين إلا سنان مُلازم للكلية إلتًا نيهُ القالمُ لَم كُلُّوا صَدَقَع لِم المُو تُصُدِقً مان عن اوما مح الما طبي أمّالم حدما ذكر ما وأمااز كا فقل الان في علىه المؤف ومعنى المنع ان مكون كبيث البرخل فني راغيار معدف معض لذاتبات عنه والرسم النا معام كب من العلمان معلم الما معام كب من المعلم الما معام كب من المعلم الما الم المعلم ا المؤوِّفِ وَمُولارُم للكلِّيمُ الأولى والاطرار الثلازم في البوت أي من وجد الموف وجد الموف وموعين الكليدالا ولى ملا ن رسم المرار الرها و لما كال تونيا باي رج اللازم الذي والانعكاس النظارم فى الانتفاء اليمتي النوالمؤف انفى سورآناراني ويكون نريقا بالاثر وأماانه ما معلشاست الموقف وسوملان للكليدان بنة فاندا ذاصر فكأما صد الحدَ النا مَرحية ار وصع في الجنس الويب و فيدا م كيف علىه المو تفضر ق علىه الموث وكل ما يصد تعليه الموث مالشي والرسم المافت ماكيون الحاصر وحدما اوبها والجنس لم بهدة عليه المؤت وبالعكس في و وسم جوانًا ما أو البعيد كنوية الفاحل والحرالفاط أكون رسما الموف إما حدًّا وربيم وكلُّ منها إمَّا أمَّ اونا قص فَمن السَّام فلامردا ماكوزما قط وليخرف بعض خراء ارسم انتام عنه لابعاله اربعة فا كدان ما يزكب مل كن والفصل العربين منها افسام أؤوس أنوين لوه العام مع الفصل وع مُعْرِيفِ الانسان الحيوانُ الناطئ الماسمية صراً قلاد في اللغة

مع العلم بالا و والجمل با عدما مع الجمل الا و كتوليف الحركم مجاليس سيكون فانما في الربة الواحق مرابعهم والجهل فن علم احدَمُاعِم اللهِ أوجل احدَمُا جل لا وُوالمؤن كب ان الون الدم موفة كال وذاكوف علة لموف المؤتف والعلم متعدية على لمعلول ومنها بولق الشي عاسة وتت موفه عليه الماعمة واحرة ويسي ورامقرها والمعراب يتي دورامفرا وسأ لها في ألكاب طورام الاغلاط التعظية فاع سُصورافا حَاوَلُولا سَا نُالنوينَ لِفِره وذلك المُنعَلَى فالتوين لِعَافًا غيظ مرة الدلالة النبة الى ولك الغرقيقوتُ عُرَضُ التويفِ كَالْعُ الالعاط الغ به ألوثيه منل أيغيّ للنا رُاسُطُفتَ فَوَيَّ لِالناسُطُفتُ فَوَيَّ لِالنَّطِعِيدَ اللَّهِ وكاستعالِ الألعاظِ الحَيَارِينَ والإنعالبَ عُما درن المعاني الحقيقية المالعنم وكاستعاللالفاظ المنزكة فانالا شراك نجو لفيم المعنى القصود نع لوكا بيستام علما لالفاط الوحمية اوكا زهنأ و سنة دالة على دا دجارة ما لها

اوما معصل مع الحاصة للنا نعول الما معتروا هن الاقتام لا الخوص والتويون إما التميزاوالاطلاع على الذاتيا والوص الفائم اليفيد شيئا منها فلافايئ في صخرم العضل واي حدواما الاكتب م العصل وائا صرى لعضل في نيند التميزوالا طلاع على الذائي فلاحاجة اليقم الحاصلية وأن كالمينية لليميز لا العضل فاد م معلى أو وطن كوفي الاقسام الاربعة وانبقال النويوني عامر والذانية اولافان كان مح د الذائية فأما ألكون بخيع الذاتيا ومواكدات م أوبعضها وسُو الحدانا فض دآن لم كن محرد الدانيا فأما الكون المجنس العرب واعاصه وهوارسم النام أوبغر ذلك وسوادسم الناقص فى ل و بحسُ الإخراز أه أقول أَجُمْ أَنْ يَبِينَ وجوه إخلال والتوليف بتحرز عنها ومي تا معنوية أولفطية أما المعنور فنها توبير الني بالساوير في الموفد وأنجا كر أي كون العلم باحد ما